

СПЕКТР



Физико-технический факультет УГТУ-УПИ

Юность: Вздымающаяся волна. Позади ветер, впереди скалы. /В. Вордсворт/





Физтех на большой сцене

До. Участвовать в мероприятиях типа «Дебют первокурсника» нужно хотя бы из-за репетиций, его предвещающих. Ну куда еще можно ездить с теркой в пакете и с тикающим будильником в сумке (чувствуя себя ну прямо Усамой бен Ладеном с бомбой!)?

А чего стоят сами репетиции: в подземном переходе, в бетонном бункере с надписью на стене «Помещение для сдачи нормативов для ГО», где от акробатических этюдов поднимаются тучи пыли (наверное, радиоактивной...). А перлы! «Давайте у нас будет некто в зеленом с надписью «Greenpeace», и мы дадим ему кошку, которая будет орать. - А в чем смысл? - Да ни в чем - просто смешно».

Повторяя наш девиз («Не важно как, главное, чтобы весело было НАМ»), и нервно теребя в руках инструменты, **1 ноября** мы отправились в ГУК выступать.

Во время. Море адреналина.

После. Было весело. Правильно сказал наш декан: «Когда физики шутят, население эвакуируется». В зале были только физтехи, а значит, и особая атмосфера. Немного несправедливо, что не пускали «Социальную работу» и «Лингвистику». Но с другой стороны, они же к нам просто приписаны и «не есть истинные физтехи».

А от выступления групп впечатления остались самые противоречивые. Главный Плюс всех выступлений – безбашенное веселье и абсолютное отсутствие комплексов. Физтехи не боялись выходить на сцену в бредовых костюмах, не боялись смешных ролей. А зал не боялся стоять на ушах и не жалел ладошек.

Был и Главный Минус – обилие пошлости. Слишком много тела, по меньшей мере два стриптиза (из 13 выступавших групп!). Особенно выделялась группа ФТ-133 (РМ), перешедшая границы дозволенного. За что и поплатилась.

Первое место заняла группа **ФТ-146** («Управление качеством») со сценкой про Остина Пауэрса (Панюта

А.) и Доктора Зло, захватившего циклотрон. **Второе** – **ФТ-136** («Молекула»), которые успешно прошли по лезвию бритвы: посмеялись над захватом заложников в Москве. **Третье** – молекулярщики **ФТ-137** («Утро в общаге после большой пьянки»).

Остальные, будем считать, раз-



делили почетное четвертое место.

P.S. Наш куратор сказал, что настоящий дебют первокурсника – первая сессия. Прорвемся!

Коротовских Татьяна, Фт-140

С л о в о ж ю р и

Газета «Спектр» задала членам жюри общий вопрос:

-Что Вы можете сказать о «Дебюте Первокурсника 2002»?

Н.Н. Курбатов, зам. декана по старшим курсам:

-По всем группам художественный уровень был ниже, чем в прошлом году, но, в общем, выступление, конечно, понравилось. Особо можно отметить танец «Ковбой» (ФТ-136), «Танец клопов» (ФТ-147). А наихудшая идеология сценария, безусловно, была у группы ФТ-133 – совершенно непонятно обыгранное выступление. Теперь мы будем готовиться к межфакультетскому туру, репетировать. Возможно, не все талантливые ребята были привлечены, не все участники хорошо подготовились и отрепетировали. Но всем артистам еще раз можно сказать: большое спасибо!

И.А. Вайнштейн, зам. декана по младшим курсам:

-Ко всему ранее сказанному стоит добавить, что общий уровень групп был примерно одинаковым: провалов не было, но и взлетов тоже. Концерт позволил увидеть, кто есть кто на первом курсе. Я думаю, что не все показали свои таланты. Из 20 академических групп участвовали только 13. Кстати, группа ФТ-136 заняла второе место во многом благодаря профессионализму танцующей пары. Плохо, что у остальных групп почти не было сольных номеров. Большой минус: кроме гитаристки мы не увидели ни одного музыканта (ни барда, ни пианиста, ни скрипача). Я не верю, что на первом курсе их нет... Теперь наша основная задача: подготовиться к финальному выступлению, которое состоится **28 ноября**. В заключение скажу, что тематика выступлений из года в год не меняется: все те же экзамены, общага, клопы. Это свидетельствует о стабильности жизни университета, о сохранении ценностей.

Петр Клевцов, председатель профбюро ФТФ:

-По сравнению с прошлыми годами прогресс очевиден: все большее количество групп начинает участвовать, соответственно, лучше организация нашего Дебюта, все больший интерес проявляют зрители (был полный зал сидящих, люди стояли даже вдоль стен).

Интервью взяла Анка, Фт-147

Следующие студенты награждены дипломами УГТУ-УПИ:

Вильданов М. (Фт-134, сценка "3 старушки")

Вольф К. (Фт-145, лучший вокал)

Филяева М., Кунцевич Д. (Фт-147, "Танец клопов")

Любарский С. (Фт-136, танец "Ковбой")



Глазами первокурсника

Как нам объясняли знающие люди, День Первокурсника в институте – примерно то же самое, что и День Знаний в школе. Но практика показала: «профессиональный праздник» бывшей абитуры – действие более масштабное.

Итак, **5 октября**, в 11:00 новоявленные студенты прибыли в институт для знакомства с преподавательским составом (на кафедре экспериментальной физики этот самый «состав» оказался молодым и жутко обаятельным) и историей кафедр. В процессе знакомства мы прониклись мыслями, что, во-первых, УПИ – чемпион, а, во-вторых, Физтех лучше всех. Пребывая в таком радужно-патриотическом настроении, мы построились у главного входа в физтех и умеренно организованной колонной двинулись к Манежу. По дороге мы, пугая прохожих, пытались перекричать металлургов, которые вопили, что Мт – чемпион. Эти вокальные упражнения продолжались и в Манеже, пока не появилась Власть в лице С.С. Набойченко. Администрация в ходе своего выступления еще больше утвердила нас в мысли, что УПИ – чемпион. Жаль только, что мы не могли подпевать гимн «Alma Mater» по причине незнания латыни, но ничего, – наверстаем за шесть-то лет!

Ректор наградил лучших колхозников ценными подарками (например, подключенными пейджерами) и вручил экономическому факультету Ключ Знаний. А потом были и торжественный праздник (билеты на который раздавались старостами бесплатно), и университетская дискотека, на которую было ну очень сложно попасть (пять билетов на группу – это вам не на форточке кататься!), и еще так много всего, что успеть везде было просто нереально.

Но ведь дело-то не в масштабности и многочисленности мероприятий, проходивших в рамках Дня Первокурсника. Больше всего нам запомнятся не они, а удивительное ощущение того, что запуганные нервные абитуранты с квадратными глазами наконец-то стали полноправными студентами. Причем, мы – еще и физтехами, что немаловажно! А о том, как было здорово пройтись по Плотинке с синим УГТУ-шным значком на куртке, я уже и не говорю!

Коротовских Татьяна, Фт-140

Физтех начинает

Вечером **2 ноября** в фойе нашего факультета проходила **дискотека**, посвященная случившемуся накануне «Осмотру первокурсников». Предлагаем взглянуть на это событие глазами очевидца.

18:10. У входа на факультет ко мне несколько раз обратились с просьбой продать лишний билетик. Что ж, по всем признакам популярность наших дискотек растет на глазах.

18:20. Прорвались! В фойе – огромное количество физтехов, причем не только с первого курса. Поднимаемся на второй этаж. Бар немного поражает обилием легкого алкоголя (на дискотеке в ГУКе 5 октября спиртное было запрещено). Вокруг полно замечательных людей. Всем весело.

18:50. На сцене выступает танцевальная команда «От винта», вечеринка набирает обороты.

19:20. К публике выходят И.А. Вайнштейн и Н.Н. Курбатов, приветствуют собравшихся.

Звучат слова: «Пива в меру, веселья безмерно!» Все дружно аплодируют, наверное, согласны.

Окончание: Как всегда медленные танцы, как всегда всеобщая романтика.

P.S. Для нынешних первокурсников это была первая дискотека на физтехе. Но, думаю, многие согласятся со мной, что атмосфера была просто потрясающей: знакомые лица, родные стены и безбашенное веселье.

Анка



БОРОДАТЫЙ ФИЗТЕХОВСКИЙ АНЕКДОТ

Пришел как-то мужик в каннибальскую столовую, читает меню: «Мозг металлурга, порция 100 г - 50 рублей; мозг машиностроителя, порция 100 г - 50 рублей; мозг физтеха, порция 100 г - 5 рублей». Мужик подзывает официанта:

- Слышь, а почему мозг физтеха такой дешевый, он же, кажись, больно умный?

- Так ведь, одного физтеха хватает на 10 порций, а, чтобы приготовить 100 г мозга другого сорта, надо столько народу забить!

Физики-лирики

Стипендия - малая часть
Студенту за трудную участь!

Стипендия – это зарплата,
Которой всегда маловато!

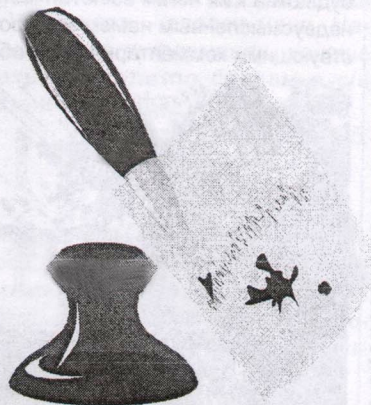
Молчание словно щит.
Человек никто пока молчит.

В казино играют люди допоздна
Зачем? Ведь вся их жизнь игра.

Сейте по жизни только добро
И вас запомнят за него.

В кошельке с утра было пусто
Вот идей и не густо.

Ладони след остался на щеке
«Не будешь лапать» - на девичьем языке.



Людам мерещится верно,
Что жизнь, как земля велика.
И то, что сейчас не успел ты,
Сможешь в будущем наверняка.

Но наша жизнь не неделя,
И дело в ней не одно.
Коли молодость пролетела,
То и дело с нею ушло.

Детство и юность дается,
Чтобы рвать, беситься, метать,
К цели своей стремиться,
Вечный двигатель изобретать.

Ребята боритесь, стремитесь -
Каждый день вы живете лишь раз.
А коль в юности не добьетесь,
Вряд ли добьетесь сейчас!

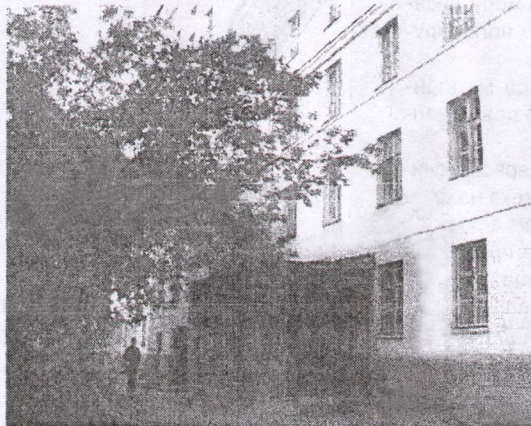
Манухина Елена, Фт-230а



Gaudeamus...

(от лат. «будем веселиться» - начало старинной латинской песенки студентов)

Что такое общежитие? Это место, очень плотно заселенное молодыми людьми, которые во время скучного семестра ищут, чем бы себя развлечь. Так что не надо сильно обижаться на них за постоянное празднование различных событий - им просто нечем заняться (хотя могли бы и поучиться - ред.). Ну, а так как физтех впереди всех, то и общежитие в плане веселья давно уже попало в легенды. У нас на факультете никого не удивишь историями о том, как некоторые уважаемые преподаватели, будучи молодыми, были замечены разъезжающими по коридорам на детском трехколесном велосипеде. А вечерами стоило только влюбленной парочке сесть под окнами общаги, как тут же из какого-нибудь окна к их ногам вылетал матрас с недвусмысленным намеком и соответствующими комментариями. В общем,



10 с/к всегда служил источником беспокойства для всей округи.

Со временем развлечения изменяются, и не всегда в лучшую сторону. Но хочется рассказать об одном веселом мероприятии, которое украсит любое празднование в общежитии. Эмоций и воспоминаний после этого - хоть отбавляй! Начнем по порядку. Эта игра носит название «кегельбан». В качестве реквизитов потребуются: мяч (лучше всего баскетбольный и потяжелее) - 1 штука, полуторалитровые бутылки - 15 штук (можно и десять), длинный и ровный коридор (желательно в восточном крыле). Участники: две или более команды с равным числом игроков, судья, комендант (или лицо, ее замещающее) и зрители. Перед игрой нужно провести калибровку бутылок (в даль-

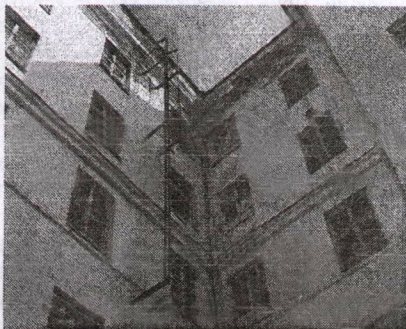
нейшем - кеглей). Для этого эмпирическим путем определяется, сколько в них надо налить воды для того, чтобы они были не слишком легкими, но и не очень тяжелыми. Количество жидкости зависит от тяжести мяча: нужно добиться такого состояния, когда падение бутылок будет наиболее похоже на реальные кегли. По окончании всех приготовлений начинается сама игра. Судья или добровольные помощники расставляют кегли треугольником, и к пробиванию выходит первая команда. Бросают мяч по очереди, после каждого броска (катка) судья записывает, сколько кеглей было выбито, а затем их снова расставляют для следующего участника. Когда одна команда закончит свою серию бросков, ее очки суммируются, и к пробиванию выходит следующая группа участников. И так продолжается до тех пор, пока

какая-нибудь команда не наберет 100 очков. Но как показал богатый опыт, еще ни разу не получилось доиграть до победного конца: в дело вступали новые участники этого действия - комендант или кастелянша. И чем больше игроков и зрителей, тем быстрее на сцену выходит начальство. Если игра проходит рядом с западным крылом, то развязка наступает практически сразу. Многие называют это самым веселым: начинаются гонки по этажам в попытке спасти реквизиты от праведного гнева блюстителей порядка. За мою практику было конфисковано два баскетбольных мяча, а бутылки вообще не счесть. Попытки продолжить игру на других этажах снова превращаются в погоню с угрозами вызвать на ЖБК, отказать в поселении и т.п. И после того, как все уставшие и довольные вернутся к продолжению банкета, будет, о чем вспомнить, и за что выпить.

В заключение хочется предостеречь от излишнего энтузиазма в проведении забав в общежитии. Можно доиграться до реальных репрессий со стороны деканата, а ведь все веселые студенты будут нужны нам в мае на праздновании пятидесятилетия общаги. Веселитесь, и до встречи весной!

DIXI...

Детки в клетке



Ребята! Я обращаюсь к вам ко всем: и к тем, кто давно или недавно живет в общежитии, и к тем, кто хотя бы изредка бывал у нас в гостях. Вот мы и дожили. Все, халява закончилась. Нас засадили за решетку (вы видели ее там, на первом этаже, зеленая такая?!). Мы живем сейчас, как в тюрьме, только хуже: у нас даже свидания запрещены. Нет, я, конечно, могу увидеться с вами, если мы заранее договоримся, а иначе - вряд ли. Я могу и не узнать даже, что ко мне кто-то приходил (что довольно часто и случается). Вот так вот! Это ж, ребята, получается, никакой связи с внешним миром, информационный вакуум какой-то. А я желаю свободы, общаться с тем, с кем хочу, когда хочу и где хочу, а хочу я - в общежитии. Я не знаю, о чем мечтает администрация. Видимо, о том, чтобы принести в наш общий дом покой, чистоту и порядок. По крайней мере, ей это плохо удается делать. У нас мало, что изменилось по сравнению с прошлым годом, за эти 1,5 месяца заточения. И вообще, я не понимаю, почему нас, студентов, никто не спрашивает, надо нам это или нет? Мы же самые заинтересованные лица! Не знаю, как насчет остальных, но я и мои друзья не желаем так жить. Мы не хотим порядка, покоя, чистоты и т.д. Ребята, я не понимаю, почему за нас все решают, а нам не дают сказать ни слова против. Неужели мы так и будем терпеть это издевательство и ущемление наших прав? Пора бы уже решить проблему с посещением. И, по-моему, это должен сделать человек, представляющий нас, студентов физтеха, в Профкоме УГТУ-УПИ (понимаете, о ком я?). Хочется верить, что все уладится, и скоро на дверях 10 с/к опять появится надпись «Welcome», и мы вновь встретимся все вместе в общежитии.

Обитатель общежития



В рамках акции «Студенчество за будущее без наркотиков» в нашем университете проводится конкурс статей, посвященных проблемам наркомании. Публикуем лучшее произведение среди написанных корреспондентами газеты «Спектр».

Доза счастья. Реалистическая сказка

Жил-был на свете маленький мальчик. У него имелось все, что только можно пожелать, и ничто не омрачало его существования, даже вечно закрытые окна и глухая каменная стена, отделявшая дом от внешнего мира. У мальчика не было необходимости покидать свое маленькое гнездышко. Но время неумолимо катилось вперед, и в одно прекрасное лето суждено ему было отправиться в большое плавание под названием «Взрослая жизнь».

Увиденное за высоким забором поразило его до глубины души. Кругом было столько всего интересного, привлекательного и ранее недостижимого...

Какой же позитивной могла бы стать эта сказочка, да только вскоре настроение нашего юного друга резко испортилось: его бросила прекрасная принцесса, скатерть-самобранка перестала потчевать обедом. Не лучше шли дела и в учебном заведении, где он учился уму-разуму: выгнали мальчика отсюда да послали его на все четыре стороны.

И тут наш герой вспомнил о последнем, доселе неизведанном им соблазне, сел на коня и поскакал на окраину города, где в мрачном доме с грязными окнами чернобородый колдун варил странное зелье. Люди, пробовавшие таинственное варево, рассказывали: «Как становится легко и хорошо на душе! Наступает полное счастье!». Вспомнив эти слова, доверчивый мальчик отворил тяжелую дверь.

Старый маг был занят своим темным делом. Заметив гостя, он сказал: - Проходи, сынок! - На лице его была не то улыбка, не то усмешка. - Знаю, знаю, зачем пришел, - продолжал он, - много тут вас таких перебывало...

- Помогите мне, - тихо произнес мальчик.

- Я знаю, что беспокоит тебя. Все легко исправить, все пройдет.

Старик протянул гостю пузырек с зельем.

- Что я должен за него?

- Держи, в свое время узнаешь цену - тогда и рассчитаемся.

Покинув дом колдуна, мальчик отправился в заросший парк, сел на скамейку и еще раз посмотрел на свое приобретение, потом решительно от-

крыл пузырек и залпом выпил его содержимое...

С того дня мир потерял свои краски. Нашему герою все стало безразлично: и его вполне разрешимые проблемы, и солнышко за окном. Теперь главным было совсем другое: каждый вечер мальчик ходил к колдуну и получал дозу искусственного счастья.

И вот, во время очередного его визита, старик спросил:

- Помнишь, сынок, в первую нашу встречу, ты задал мне вопрос?

- ?

- Какова будет цена за мой товар?

- Что-то припоминаю, - ответил мальчик. Его взгляд был пустым.

- Смотри сюда!

Маг хлопнул в ладоши, и на стене возник белый, как в кино, экран. Мальчик поднял глаза: на экране стали появляться разные картинки. Наш юный друг увидел себя рядом со своей принцессой, затем - с дипломом об окончании учебного заведения в руках. А вот он стоит на заснеженной вершине почти под самым небом и улыбается. Как же давно он не улыбался по-настоящему...

На следующей картинке он стоит на сцене и поет свои песни. Публика аплодирует. Кажется, об этом он когда-то так мечтал...

Вот он ведет за руку ребенка, своего сына, вот он, уже немолодой, получает какую-то награду...

Колдун опять хлопнул в ладоши: экран исчез.

- Ну, не буду тебя дальше веселить.

- Подожди! Так ты только что показал мое будущее?

- Нет, нет, дорогой мой! Эту жизнь ты отдал мне в тот самый первый визит сюда!

И старик дьявольски захохотал. Мальчик был потрясен.

- Так, значит, это и была плата за твое зелье! Почему же ты мне раньше этого не сказал?

- Ха-ха-ха! Какой наивный, а вроде уже большой. Разве ты не слышал, что все имеет свою цену? Да, я искал твою судьбу, но ты ведь взамен получил другую жизнь, пусть не столь долгую и не совсем реальную, зато легкую и приятную, мой дорогой!

- Ты, ты - злодей, мерзкий старик!

- Закричал в ужасе мальчик.

Но колдун только еще раз захохотал.

- Поздно, мой маленький, ты уже не в силах ничего изменить.

- Нет! С этого момента я отказываюсь пить твое зелье!

- Разве ты сможешь отказаться?

- прошипел колдун, и на столе появилась очередная пузырек.

- Смогу, - начал было мальчик, но какая-то неведомая сила заставила его потянуться за ядом.

- А теперь хочешь взглянуть, как закончится твоя купленная жизнь?

Маг снова хлопнул в ладоши.

Вновь возник экран. Только теперь он был больше похож на зеркало. В нем отражались мальчик и стоящий рядом колдун.

- Пей, зелье у тебя в руках.

Мальчик начал осторожно пить из пузырька, его двойник в зеркале делал то же самое. Когда напиток был допит, колдун произнес:

- Разве ты не понял, что это была твоя последняя доза счастья? Прощай...

Но наш герой уже был мертв. И свободен...

С тех пор многие погибли в поисках выдуманного счастья, но и по сей день кто-то ходит в проклятый дом за смертельным зельем, не зная, какой его ожидает ужасный финал...

Анка





ПРОГРАММА
студенческой акции «Студенчество за будущее без наркотиков»
5 ноября – 5 декабря 2002 года

№	Название мероприятия	Дата проведения
1.	Конкурс на лучшую статью, посвященную проблеме наркомании	05.11-25.11
2.	KARAOKE «Мы выбираем жизнь» на паркете (фойе актового зала) с конкурсом на лучший слоган	12.11-14.11
3.	1. Концерт, посвященный всемирному Дню борьбы со СПИДом. 2. Творческий вечер театра хореографической пластики «Визави».	04.12
4.	Смотр-конкурс художественной самодеятельности среди академических групп 1 курса «Дебют первокурсников»	28.11
5.	Семинары Областного центра планирования семьи и репродукции «Выбирай здоровое будущее» для студенческого актива	05.11-28.11
6.	Спектакль театра музыкальной комедии «Клуб одиноких сердец»	02.12
7.	Демонстрация тематических видеофильмов по кабельному телевидению университета	18.11-22.11
8.	Выставка рисунков и листовок победителей Межвузовской акции «За будущее без наркотиков»	11.11-18.11
9.	Распространение плакатов и буклетов антинаркотического содержания	29.11
10.	Турнир личного первенства по настольному теннису среди студентов университета на приз ректора	22.11
11.	Вручение подарков и организация концерта для участников боевых действий, находящихся на лечении в госпитале ветеранов войн	05.11
12.	Сдача крови, вручение подарков и организация концерта для детей, находящихся на лечении в онкоцентре	03.12
13.	Ток-шоу с привлечением специалистов, занимающихся проблемой наркомании	25.11



В мире интеллектуальных игр

Ага! Вот и попала моя статья в эту газету. Ну что ж, придётся описать моё увлечение, истинное и непреходящее. Что такое «Что? Где? Когда?» знают все: телевизор, чай, не только на канале MTV свой кинескоп напрягает. Но телевизионное шоу – это только вершина айсберга. Помимо этого, в каждом городе десятки, а то и сотни людей думают, соображают, пишут и отвечают на великое множество вопросов на эрудицию, логику и чувство юмора, доказывая всем и, в первую очередь, самим себе, что головой не только едят. Главное отличие спортивного ЧГК – это то, что над заданным вопросом думает не одна, а сразу несколько команд, и вопросов не 6, а 12-15. По прошествии нескольких туров определяется победитель, давший максимальное число правильных ответов. Поверьте мне, когда осознаёшь, что вопрос задан не только одному тебе, и думаешь быстрее, и эмоции за столами ярче. Потрясающе чувствовать своё тело здоровым и

крепким, а ощущение наличия пары извилин в мозгу – это великое средство для поднятия чувства собственного достоинства.

А что же у нас на факультете? А у нас дела очень даже ничего. Буквально на передовом фронте УПИ. Есть команды, есть сильные игроки. Сами проводим чемпионаты, тренировки. О, кстати, второй чемпионат Физтеха был **19 октября**. И что там было? У меня лично сложились двойственные впечатления. Вроде, новых команд было маловато, так ведь зато опытных стало больше. Вопросов брали меньше, зато прорезавшееся чувство юмора у команд не давало уснуть жюри. Что же касается результатов, то вот они: **первое место** – команда «Аделаида» (кап. *Кирюшин Иван*), **второе** – команда «Intellect» (кап. *Каранов Дмитрий*), **третье** – команда «Supremum» с первого курса (кап. *Контарь Надежда*). Комментарии к результатам: победили самые опытные, а «Supremum» – просто супер:

второе биться против матёрых третьекурсников и победить их в Брейне – класс!

P.S. 28 октября прошёл традиционный Кубок Губернатора Свердловской области по играм «Что? Где? Когда?», где участвовали 42 команды из Екатеринбургa, Челябинска, Нижнего Тагила, Перми и других городов. Множество людей, проходивших в ГУК, на вопрос охраны: «Куда идёте?», – честно отвечали: «На «Что? Где? Когда?»», – и в качестве пароля называли свои команды: Вервольф, Литр, Уральские Горцы и тп. В общем и целом, было шумно и заумно. Было замечено присутствие Набойченко С.С., так что ждите статью в «ЗИКе» с фотографиями и подробным описанием.

Итак, ты заинтересован и хочешь узнать больше: <http://chgk.info>, нет Интернета – спроси меня. Надела пустая информация, хочешь играть, приходи по средам в с/ц «Звёздный» в 18:00 на тренировки.

Нечкин Пётр, Фт-305.

З а з ы в а л к а

Ну, вот ты и студент, теперь тебе все по плечу, наш молодой друг! Перед тобой огромные возможности, и открыты все дороги. И главное даже не то, что ты можешь получить какие-то определенные знания, ведь сам процесс обучения довольно скучен: ты ходишь на лекции, затем сдаешь сессию, главное – это то, КАК ты проведешь эти шесть лет своей учебы, не пожалеешь ли о потерянном времени... Подумай!

Ты можешь пойти в профком, студенческую газету или на телевидение, быть членом турклуба, но у нас есть к тебе совершенно другое предложение – это самое глобальное и богатое своими традициями движение стройотрядов, которое будет не просто увлечением – оно изменит твою жизнь. Ведь стройотряд – это не просто бригада, – это сплоченный коллектив студентов, умеющих работать и веселиться.

Движение ССО наиболее актуально в наше время, когда разрушены все общественные институты, которые могли бы положительно влиять на молодежь. Мы не фанатики, которые живут славной историей стройотрядов, – мы делаем все, чтобы оправдать наше громкое прошлое, мы с песней идем все вместе по жизни.

Мы уже сделали свой выбор – студенческий строительный отряд «Арго» – и не жалеем. Если ты против серых учебных будней, если ты хочешь найти настоящих друзей, тогда присоединяйся. И мы научим тебя работать, общаться, танцевать, петь, веселиться, – в общем, всему, без чего жизнь

сучна и неинтересна. Если у тебя есть вопросы или ты хочешь к нам присоединиться, то обращайся в комнату 446 физтеховского общежития или к любому молодому человеку в зеленой куртке с надписью «Арго».

Мы ждем тебя!

Притчин Стас, Фт-560





А ты вписал себя?

“Перепись населения 2002”, “впиши себя в историю России” - глядели нам экраны телевизоров, радио и остальные СМИ. Что мы знаем о том, как проходило это общественное явление, каково отношение людей, что было хорошего и плохого. Попробуем разобраться.

Как вы помните, а может, и нет, перепись проходила с 9 по 16 октября, но подготовительные работы начались гораздо раньше: переписные листы утверждены распоряжением Правительства РФ от 20 апреля, переписчиков, инструкторов и других ответственных лиц набирали уже в мае. Тем же Правительством были выделены денежные средства в размере 5 млрд. рублей. С одной стороны, это много, но, рассматривая пример нашей области, можно сказать так: либо выделенных денег мало, либо опять украли. Но, скорее всего, это последствия неправильно организованного подхода к делу. Достаточно привести следующий факт: перевыполнение плана по набору переписчиков повлекло за собой снижение их же зарплат, количества гелевых ручек, свистков. Про фонарики стыдно говорить – один на двоих человек.

А теперь обратимся к самим бланкам переписных листов, вернее, к их содержанию. Хочется спросить, какой умный человек ТАК их составил? Вроде бы все написано на русском языке, как полагается, а вопрос о владении им стоит под девятым номером. Видимо, Правительство уверено в том, что или все иностранцы, проживающие на территории РФ, владеют русским языком настолько, что без труда могут понять заданные им вопросы, или все переписчики – полиглоты. Так,

например, пенсионерка-переписчик не смогла переписать ни одного жильца из вьетнамского общежития. Не видно вопросов о нашем с вами здоровье, об экологической обстановке района, где мы проживаем. Неужели это не надо знать?

Отложим критику в сторону, в конце концов, не все так плохо, как кажется. Во время переписи происходило множество интересных вещей. Многие переписчики рассказывают, что получали удивительные ответы на обыкновенные вопросы. К примеру, рассмотрим национальный вопрос: тут уж дали народу свободу – “говори все, что хочешь, мы запишем”. Оказывается, в России проживают эльфы, хоббиты, грузино-украинцы. Когда спрашивали: «Какими иными языками владеете?» - один старичок сказал: «Кроме матерного ничего не знаю». Да, этим языком владеет все население России.

Вообще, отношение людей к переписи было разным. В основном, переписчиков очень радушно принимали, предлагали попить чайку, пообедать, иногда даже выпить по стопарику. Некоторые специально брали отгулы, сидели дома и ждали переписчиков. Кто-то звонил на переписной участок и спрашивал, когда же к ним придут. Другие, в большинстве пьяные в стельку, кричали, ругались, посылали всех по-дальше, нередко норовили избить. Поэтому частенько в неблагополучные районы вместе с переписчиком отправлялись участковые милиционеры.

Плохо ли хорошо ли прошла эта перепись, – решать будем не мы, но все же она навсегда оставит след не только в истории России, но и в нашей памяти.

Юнусова Эля, Фт-300



Преподаватели шутят

В аудитории шум. Преподаватель:

- Вот что я вам скажу: лекция это акт, в котором участвуют двое: я и аудитория. А на что тогда похожа лекция, если вы меня не слушаете?

Студенты с хвостами висят на втором этаже около деканата.

Учебников много, хороших и разных. Разных больше.

Студентка на лекции жуёт жевательную резинку.

- Девушка, вы что, готовитесь к конкурсу по удоям?

Кретинизм студентов растёт с каждым годом. Набирают будто с дерева слезших.

Вспомните жизнь свою предыдущую, детство босоное и тогда вы поймете, что ошиблись.

Дети ведь только по картинкам понимают, особенно по цветным. Так изобразим же страшный дифференциал.

До всех дошло? До кого не дошло – в пути, ждите.

Объявляется конкурс по написанию формулы. Кто напишет, тому ничего не будет. Кто не напишет, отправится рейсом в Африку на атомную электростанцию в виде топлива.

На экзамене бойтесь не моих вопросов, а своих ответов.

Чем студент отличается от нормального человека? Он умеет быстро писать.

Повторяю еще раз для... студентов, получающих углубленное знание предмета.

Улыбайтесь, но не вслух.

Опоздать – значит прийти позже меня.

Бывает такое: не сдал работу по уважительной причине. А уважительные причины бывают разные. Написал, например, не молока и проспал.

Слушала и восхищалась Анка

Киноафиша

«Газоноуборщик». Триллер. Режиссер - В.Я. Смирнов.

«Пропить за 60 секунд» (о днях выдачи стипендии).

«Очень страшное вино» (блокбастер от создателей «Пропить за 60 секунд»).

«Очень страшное вино - 2» (фильм крепче первого на 16 градусов).

«Переростки» (в гл. роли Бритая-с-Пирса).

«Звездные ионы: атака кулонов». Боевик. Режиссер: И.В. Курчатова.

«Игры с разумом» (о том, как Гарри Поттер проиграл в шахматы компьютеру).

«Парк жуткого периода». Ужасы (про сессию).

«Властелин полей». Фэнтэзи. Режиссеры: Л.Д. Ландау, Е.М. Лифшиц.

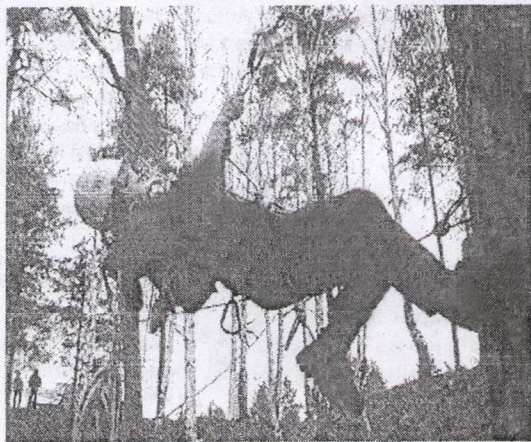
«Пятый элемент». Комедия. Режиссер - Д.И. Менделеев.



Кое-что о слете

А знаете ли вы, что осенний слет туристов – это ежегодное мероприятие, проходящее в третьи выходные октября. Главная его фишка – ночное ориентирование. Ради него я и рискнула в этот промозглый день – **19 октября** – выбраться из уютного домашнего гнездышка.

Осенний слет, в отличие от весеннего, меняющего свое месторасполо-



жение каждый год, застолбил поляну в 30 минутах езды на электричке от Екатеринбурга и обитает там. Эта поляна замечательна тем, что ни одного оптимального пути к ней нет. Две ближайшие станции: Палкино и Перегон. Если вы пойдете с Палкино по железнодорожному полотну, то через полчаса, возможно, достигнете цели. С Перегона идти, конечно, быстрее, но и экстремальнее: две железнодорожные ветки в этом месте разделяет довольно полноводный ручей, а точнее река, под названием Решетка. Переправа доставит вам массу неизведанных ощущений, но может подмочить не только ваши вещи, но и репутацию.

Наконец, вы достигли места, по-

ели и основательно осели. Вот теперь можно и побегать с картой в зубах и с фонариком на лбу. Соревнования начинаются в темноте, чтобы оправдать свое название. Можно бежать вместе с толпой и просто радоваться тому, что ты в лесу не один, и КП (контрольный пункт) найти совсем несложно, нужно только следовать за всеми. В одиночку почувствуешь себя более решительным и очень умным, особенно, если найдешь КП. Но опасайтесь быть пойманным выше описанной толпой, потому что при этом все ваши усилия будут бесполезны (можете забыть, что вы на соревнованиях).

Развлечения первого дня слета обычно завершаются ночным пением у костра. Костров в лесу много. Выбирайте любую и присоединяйтесь.

Во второй день вас ждут соревнования "по туристическому многоборью для новичков". Этапы нынешних состязаний были не очень сложными, и, как сказал Андрей Юрьевич Яговкин (тренер сборной УПИ по спортивному туризму), все могут пригодиться в турпоходе. Особенно забавным был этап с перекрестными перилами, или "конвертик", – в общем, две веревки, натянутые крест-накрест. Ни один из участников не повторился в исполнении этого трюка. Мне он тоже запомнился, так как я прошла его с третьей попытки, основательно покувыркавшись на веревках.

Такие мероприятия всегда заряжают массой положительных эмоций. Но этот слет, думаю, я буду помнить еще очень долго.

Внештатный корреспондент

П о г о д а Ф Т Ф

Привет, милые мои! Наконец-то я отошел от долгого летнего отпуска и снова готов рассказать вам прогноз погоды на ближайший месяц. Но для начала вспомним, что произошло в недавнем прошлом.

6 ноября из-за небольшого пожара резко подскочило атмосферное давление в ГУКе: горела всего лишь дверь БЧЗ («большая черная зона»). Но после проливного дождя из пожарного шланга давление нормализова-

лось. Мы на время успокоились и продолжили готовиться к буре эмоций, смеха и веселья, ожидавшей нас на следующий день – 7 ноября. Надеюсь, что все хорошо перенесли праздники...

Вы, наверное, уже в курсе, что с 5 ноября по 5 декабря в нашем ВУЗе проходит акция «Студенчество за будущее без наркотиков». В связи с этим ожидается ежедневное стремление к нулю количества выпавших в наркотический осадок и рассеяние смога, об-

ОБЪЯВЛЕНИЯ

Эти студенты будут получать именные стипендии:

Пчелкина З. ФТ-647

Муравьев Л. ФТ-559

Беклемишев К. ФТ-300

Поздравляем!

Газете «СПЕКТР» требуются журналисты, художники, фотографы и дизайнеры.

Обращаться в редакцию или по адресу spectrum@aport.ru

Газете «ФИЗИКО-ТЕХНИК» требуются художники-оформители, карикатуристы, юмористы, поэты и прозаики.

Обращаться в редакцию или по адресу spectrum@aport.ru

Собрания редакции газет «СПЕКТР» и «ФИЗИКО-ТЕХНИК» проводятся по средам и пятницам в 18:00

Метеоритная экспедиция объявляет набор в полевые отряды. Обращаться по адресу meteorit@newmail.ru

Симпатичная девушка познакомится со студентом физтеха 3-5 курса для совместного решения задач по физике. Обращаться в группу ФТ-XXX.

Объявления можно присылать по электронной почте spectrum@aport.ru или приносить в редакцию газеты во время больших.

НОВОСТИ СПОРТА

18 октября прошли соревнования по спортивному ориентированию. Среди сборных команд факультетов:

1 место – ФЭУ

2 место – РТФ

3 место – ФТФ

разовавшегося в результате горения травки.

18 ноября весь университет потрясет смена расписания: старое бесследно исчезнет в потоках воздушных масс из деканатов, а новое быстро кроется инем штриха, особенно в тех областях, где указан номер аудитории. Это продлится около недели. Больше в ноябре резких изменений погоды не предвидится, только вырастут сугробы, морозы усилятся, а щеки порозовеют.

Ваш Метеокарапуз



Заметки френолога

Следуя установившейся моде, сейчас мы поговорим о сексе. Наш рассказ об одной из интимнейших частей человеческого тела - ногах.

Ноги являются глубоко интимным и самым протяженным (до половины длины тела) органом. Поэтому всегда стремятся не выставлять их напоказ, а наоборот - задрапировать любым способом. Исключение составляют некоторые особи женского пола, в корыстных целях открывающие две интимные части тела - ноги и грудь - до известных всем пределов: по пояс. Несомненно, ноги несут на себе большую эrogenную нагрузку.

Если вы посмотрите на себя со стороны, то в нижней части тела обнаружите продолговатые отростки, свисающие до земли. Расположены они по углам туловища. Это и есть ноги. Поскольку длина их чрезмерна, концы ног слегка загнуты и волочатся по земле. Тот факт, что они волочатся концами вперед, имеет глубокую физическую основу, корнями уходящую вглубь тела. Почти точно посередине ноги сломаны пополам. В этих местах растут так называемые чашечки. Так называемые они потому, что на ранней стадии эволюции нашим предкам было удобно употреблять из них жидкость. Если бы чашечки не росли в местах естественных переломов, мы не могли бы сгибать ноги. Это доказывается практически тем, что в местах искусственных переломов, где чашечки не растут, ноги сгибать трудно и больно.

Волосистой слои покрывает ноги от пяток до подмышек и вызывает от-

НЕ УЧИ УЧЕНОГО

На замечание буфетчицы «Эй, очкарик, стакан за собой убери!» кандидат наук П.О. Литехнический ответил нецензурной бранью.

НОВОСТИ КУЛЬТУРЫ

Вышла в свет книга студентки Полежаевой «Вечера на хуторе близ Диканьки и Замдеканьки».

вращение у окружающих и благодушие у хозяина, потому что ему тепло.

В природе известны многие разновидности ног: стройные, гусарские, протезные и делятся на два класса: мужские и женские. Мужские отличаются от женских с первого взгляда, между ними есть нечто общее.

При правильной эксплуатации ноги можно использовать без капитального ремонта весьма длительный срок - до самой смерти, а и дольше.

Вся ходьба человеческого тела вложена именно в ноги. Как говорится, рожденный ползать ходить не может. Посмотрите на червя: он сам и есть нога, поэтому ходьбе в нем нет места.

А теперь - по традиции - маленькая разминка. Заплетите ноги, распутите их. Возьмите правую ногу в левую руку и попрыгайте на ней. Теперь на левой. Теперь попрыгайте, взяв ноги в руки. Очень хорошо! После пятого прыжка, не выпуская ног, идите себе с богом. И почаще чешите пятку: ноге это нравится, она от этого смеется.

ПОЗНАЮТ ЖЕНСКИЕ ДУШИ

Три раза в неделю студенты, живущие в 10 с/к.

ЗНАЕТЕ ЛИ ВЫ, ЧТО начиная с третьего курса на кафедре ВТ начинается специализация по курсу «юзеров» и «хакеров».

Сказочка

Заматерелый заяц угрюмо влачил свои уши по хвойной подстилке леса. На сердце его была печаль. Ему не нравилась роль, которую он играл в этом гнусном театре жизни. Но она была назначена существом высшим, и заяц не мог изменить своей судьбы.

Внезапно из-за кустов вывалилась наглая лиса, но, разглядев, кто перед ней, сникла и стала искать глазами взгляд зайца. Но заячьи глаза были непроницаемы под ушами. Заяц нехотя вскинул их и сделал несколько прыжков. Потом остановился и посмотрел на лису. Та вздохнула и нехотя потрусила в погоню.



Охота началась. Погоня проходила по тропе, петлявшей среди кустов и деревьев. Встречные животные жалостливо наблюдали за разворачивавшейся драмой. Они сострадали жертве, но помочь не решались. Лишь молча смахивали лапой набежавшую слезу, хоть и не понимали, что это такое.

Погоня вывалилась из леса и направилась вдоль опушки. Лиса лениво трусила, чуя конец охоты. Жертва неотвратимо приближалась к роковому рубежу. Наконец из кустов бахнул выстрел, и лиса, не успев твякнуть, померла.

На опушке появились охотники и направились к трупу. Неподалеку от места трагедии сидел заяц и как бы дождался своей доли добычи. Охотники приветливо помахали ему руками. Один из пришедших достал из рюкзака морковь и бросил ее в зайца. Морковь попала тому по голове, но заяц не обиделся, а, взяв овощ, поковылял к лесу. Вместо морковки охотник положил в рюкзак дохлую лисицу.

Заматерелый заяц угрюмо влачил свои уши по хвойной подстилке леса. Был он сыт, но сердце его томила печаль.

Учредитель газеты: Деканат ФТФ
 Главный редактор: Котельникова Ю.
 Корреспонденты: Юнусова Э., Короговских Т., Анка, Пантелеев Д., DIXI, Притчин С., Нечкин П.
 Верстка: Пинигин С.
 Корректор: Смагина Т.

Редакция благодарит за поддержку Деканат ФТФ и газету «Физико-техник» за любезно предоставленный архив

Пишите нам: spectrum@aport.ru

Мнение редакции может не совпадать с мнением авторов
 Перепечатка материалов допускается только с разрешения редакции

С п е к т р

Тираж: 999 экз.