

СОМиХ



СОМиХ



ДИБАШ

- Бынинни! - эхом разнеслось по комнате. Я упрям молчал.

- Баянинг, бзиннинг!!! - продолжалась всё та же история. Я делал вид, что мне начахть.

- Быкимо-крурр!!! - тут я не выдержал и, вскочив, раздражённо пнул под голый, рожьин в залётную киринку зад упрямое нелюдое существо, обосновавшееся в моей спальне.

- Прекратить! - завопил я. - Довольно! Хватит! Шбаш!

Розово-зелёная недорогая задумка посмотрела на меня и будто заверяла дурным голосом. Я со стоном зажал уши и грохнулся на кровать.

Птицится мерзость, угрюмо замолчав, подняла увесистый молоток и продолжила своё чёрное дело.

- Гряк! - сказал, отдавая болту душу, расписной соусничек (лине, XII-XIII вв., 4000 Брм.).

- О боже... - промптах я.

Внезапно взорвавшаяся пакость отложила в сторону молоток, вытаскивая невесть откуда давно не отирающую тряпку и шумно выномркалась. В наступившей тишине я принялася тупо размышлять, в чём же я так провинился перед господом.

Тем временем розовая обрезина двинулась на меня. В самый последний момент я отскочил в сторону и, невольно оглянувшись уразумел в чём дело: существо обнаружило за моей спиной ей не добитое зеркало венецианского стекла в золочёной раме (подделка под XIX в., 1800 Брм.).

Безумным взглядом я проводил движение молотка и привычно заткнул уши. Оглушительный грохот свёл на нет мою предусмотрительность. Комнаты наполнились зловонием. Я оторопело уставился на стол, где в клубах фиолетового дыма появилось нечто, причём весьма подозрительного вида. Воображение угядило нарисованную пёструю оправу склучущих по комнате тварей, вооружённых молотками. В глазах у меня потемело.

Впрочем, при ближайшем рассмотрении вновь прибывший выглядел на редкость импозантно: блестящий золотой шлем венчали иные ветвистые рога, а над необычными лилльевыми щёдрами изящно трепыхалась параrudиментарных крыльшечек.

Тут мой непрошёренный визитёр успел окончательно сформироваться и, повернувшись ко мне свою фиолетовую физиономию, кудно загнуовал:

Любезный прямоходящий позывочник! Миссия, возложенная на моя ответственность, не позволяет досаждать вашему бесценному вниманию чрезмерным суетолюбием. Ибо ничто Всеслennий так не дорого, как пристрастие из неведомых дол и всей уходящей времён. А посему, не опасайся прослыть неутивым, я в двух словах изложу предложение, кой имели место...

Тут рогоносец издал горловину звук и замолчал. Я с надеждой взглянул на него. Фиолетовое чучело открыло пасть, отжало возвышавшись на пятнистого террориста, который трусливо уничтожал остатки чайного сервиза, настриро викторианские чашки из группы хлама, образовавшейся перед поверхностью шкафа.

- Что этр? - изогнулся гость, дрожащим перстом указывая на бывшего монстра.

- Вас надо спросить! Вас!!! - заорал я, чувствуя, что рассудок покидает меня.

Рогоносец блазоруко согнулся.

- Как! - вскричал он. - Как вы могли позволить, чтобы этот проповедник новоанализма окопался в вашем жилище?! Для него и ему подобных нет ничего святого во всей Вселенной!

- Позвольте! - прервал я его напряжённым щёпотом. - Какие проповедники? Какая Всеслennий?

- Ну, как же... - растерялся рогоносец. - Великая Миссия... Так сказать, рука помощи отсталой цивилизации... я, с вашим позволением...

- Чоу?! - рявкнул я.

Золотая дубина вздрогнула, выгинулась по струнке и, выпучив от усердия глаза, отрапортовала:

- Трансгалактический трест Реализации и Бытостроения отсталых планет Арбоз имеет честь предложить вашему вниманию новинки сезона: чудо XXIII века - универсальный аморфообразующий гарнитур "Дермолакс", цена четыреста брумпелей в переводе на ваши денежные единицы, кофейный сервиз "Мой папа - пропагатор", 5000 брумпелей со складкой, классический оромбометр Ихх-Буш-

- Какой ещё оромбометр?! - угрожающе прошипел я, ширя глазами по комнате в поисках ущельщих таубретки.

- Как какой? - удивился гость. - Универсальный, конечно. С квантовическим стимулом для грумбелей...

И тихонько рячал, живо представив себе том, доверхуваленный чашками, горшками и прочим хоминопланетного производства, перед м взором проплыли столы, кресла, тумбочки гигантские платиновые шкатулки зебр трипинами.

Больше я колебался. Взгляд мой удалился на розового вана, мирно копошившегося в улу.

А ту роге! - завопил я, подхватывая с пола обсып креэле (XX в., стиль "Петро", 500 Бр. Мимо просвистел метко пущенный молотобойский коммивояжёр замечаясь по комнатачогацась от града летьящих предметовичча и улопляка, мы, наконец, загнали в угол и, вооружившись каминной полкой: века, успели нанести весьма существен ущерб нижней части спины представителю БОП, пока отчаянно верещащий коммивояжаже растаял в клубах фиолетового дыма.

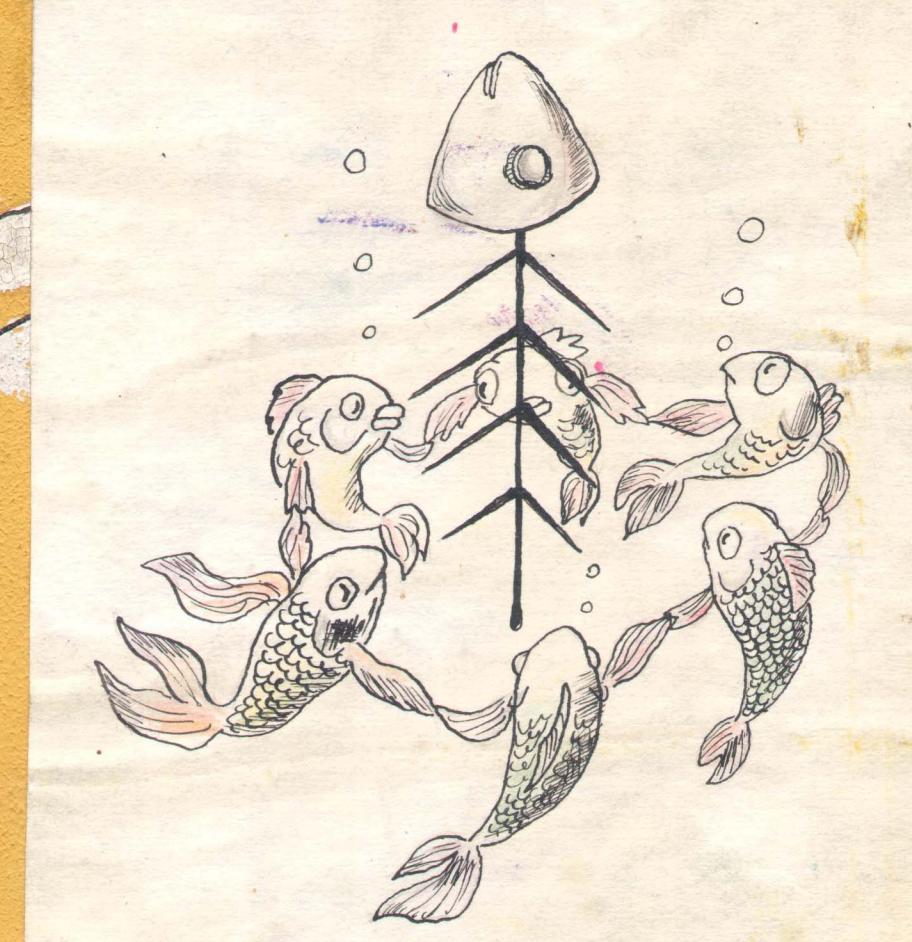
Потом мы даже доломали секретер.



НА НЕИВАЛЮ ВЫСОТУ поднял родную часть пожарник Петренко, бро- сив окружок возле бочки с бензином.

ВЗЫС С ПОТОЛКА не удержал и уронил на ногу.

ОБЪЯВЛЕНИЕ Есть ничего нет.



ФИЗИКИ ШУТАТ А нам, расхлёбывать...

КАК В ВОДУ СМОТРЕМ так и утон.

ПЛ ДАТЬ, НИ ВЗТЕ. Заклинило дж на транспортном корабле "ПРО-ГРЕСС".

БИМ ГООМ!