Литературные пародии

Наша Таня громко плачет
Уронила в речку мячик
Тише, Танечка, не плачь!
Не утонет в речке мяч...

Многих русских и зарубежных великих поэтов вдохновил этот незатейливый сюжет:

Белеет мячик одинокий
В тумане моря надувной.
А Танин взгляд такой далекий,
Ей плакать хочется одной.

Под ним струя светлей лазури,
Прошу я Таню:"Ты не плачь!
Пусть длится долго эта буря,
Пришлют из Турции нам мяч!"

Однажды в студёную зимнюю пору
Я из лесу вышел, а Таня – к реке.
Невольным свидетелем стал я позору,
Как то: нежданье мяча в кулаке.

Хозяйка от горя слезами залилась,
А я стою рядом и тупо молчу.
Вдруг мысль обожгла и как птица забилась:
Ведь лёд утонуть не позволит мячу!

Мяч в реку уронила красотка одна.
Безрассудно рыдает, печали полна.
Полно, глупая! Мячик в реке не утонет.
Сядь спокойно в сторонке и выпей вина!

Татьяна, мячиком играя,
Увы, не ведала беды.
Беспечно дева молодая
Резвилась у речной воды.
Шел мимо дядя (честных правил),
Он уважать себя заставил,
И так по мячику наддал –
Его б Дасаев не поймал.
Ушел крестьянин, торжествуя,
И песнь его вослед неслась.
Слезами Таня залилась.
(Видать, по мячику тоскуя).
Не тонет мяч уже три дня,
Но вреден "Север" для меня.

Татьяне как-то бог послал футбольный мячик.
На ель Татьяна взгромоздясь,
В мяч поиграть совсем ук собралась,
Да призадумалась (а мяч к груди прижала).
На ту беду река близехонько бежала.
Мяч выпал, с ним была речушка такова.
Не плачь, а радуйся, что ты сама жива!

Мораль: не плачь, не тонет мяч в реке,
Вон видишь, как плывет он вдалеке!

Мяч
Танкшин
купленный в Моссельпроме
В речку
пал
под бабий рёв и визг
Дорогая!
Не плачьте!
Прочего кроме,
Этот матерьял
не тонет,
как не пьётся антифриз!

О чем писали 100 лет назад...

"...большой популярностью у самоедов пользуются снежные бабы..."
газета "Посередь льдов" №2

"...рост числа эмансипированных женщин превысил скорость девальвации доллара..."
еженедельник "Биржевик"

"...в центре Сахары обнаружен последний очаг матриархата..."
газета "Петербургский пожарный"

"...объявляется дополнительный набор на подготовительные курсы женского монастыря №14..."
рекламное приложение к журналу "Лицом к богу"

"...четвертый раз женится поручик Ржевский на графине Львовой..."
газета "Гусарская баллада"

"...Ма-а-а-а-а-аучать!!!"
печатный орган III жандармского отделения

"...поздравляем ССО "Нежность" и "Электра" с Восьмым марта..."
газета "Физико-техник"

...а газета "ЗИК" тогда ещё ничего не писала...

НА ХОДУ ПОДШТЕКИ РВЕТ
противопехотная мина МРП-14.

Home Yonkee Go

В Центральное телевидение СССР
президенту клуба ВН господину
Мяслякову А. В.

Уважаемый мистер Мяслякоф!

Пишет Вам простой средний американец, полностью поддерживающий внутреннюю и внешнюю политику США. В связи с этим попросил бы разобраться в моем деле и полностью, непредвзято, наказать провинившихся по всей строгости закона, поскольку это несовместимо с нашей капиталистической моралью и никак не вяжется с построением светлого будущего человечества.

А дело было так. У моей жены, оказывается, есть друзья в количестве шести человек. И вот, 8-го марта они решили устроить ей праздничное поздравление на дому, т. е. в моей частной собственности поздравить мою частную собственность без моей, собственно, частности. Честно говоря, я 7-го ушел поздравлять Эйли (работает стенографисткой в ЦРУ, так что с этой стороны у нее все нормально), но среди ночи появился Уильям Кейси, и мне пришлось... (эн, конечно, понимаете?).

Полный радостной причастности к делам обороны страны, я вернулся домой среди ночи и решил прилечь. Но это мне не удалось, поскольку жены до дома не было, и я оставил дверь открытой на случай ее возвращения.

Потом эти, с Вашего позволения, друзья, замялись, объяснили мне, каким образом они спланировали акцию поздравления.

Ровно в 4 утра самый здоровый из них (Джон Полби) стучится условным стуком и захватывает мою жену врасплох сонную. Все остальные находятся на лестничной площадке в группе обеспечения поздравления. Морган приводит мраморного дога, дабы этот суки пес вручил в пасти цветы моей жене. Билл Сатерсон стоит около двери с одеялом наготове, чтобы, как выйдет жена, накинуть на нее одеяло и быстренько накрыть праздничный стол в качестве сюрприза. Для этого был нанят официант с полным подносом готовых блюд и готовый на все. На случай появления мужа (все-таки вспомнили про меня) Боб Челни берет две гранаты со слезоточивым газом, а Пребелл Демингуд – револьвер жуткого калибра, видимо, чтобы я испугался.

Из

Почти все так и было.

В 5 часов Билл раздал последние указания на моей лестничной площадке. Джон попытался изобразить условный стук. Я не проснулся. Тогда с общего согласия было решено вынести дверь за мой счет. Джон Полби отошел к противоположной стене и начал стаВосьмидесятипятикилограммовый разбег. Дверь легко распахнулась и он, не сдерживаемый никакими препятствиями, пронесся по всем моим комнатам со скоростью опаздывающего курьерского поезда. Станцией его прибытия оказался платяной шкаф в спальной, в который Джон, призывно гудя и безуспешно пытаясь затормозить, ворвался на полном скоку, попутно захватив с собой телевизор, батарею парового отопления и бутылку "мартини" со стола. Тут я проснулся и спросил жену, не она ли это явилась.

Мраморный сук, то есть дог, услышав шум, навострил уши и, по-видимому, вспомнил детство: он радостно взвизгнул, вырвал поводок из рук Моргана, и задрав хвост, бросился на всхлипывания Джона поздравлять мою жену. По всей вероятности, он сильно расстроился, что я – это не не она, и через это укусил меня за лопатку. Приняв мой возглас негодования за мою жену, официант бросился накрывать стол на 8 персон и, споткнувшись о что-то мраморное, накрыл на Джона 6 персон, и дал на меня. Я не успел распробовать все на лету, но мой крик одобрения был услышан за дверью.

Демингуд понял, что пир идет горой и, бряцая оружием, ворвался ко мне в гости с тостом: "А вот и я!" и предложил официанту выпить на брудершафт. Завязалась борьба, из которой победителем вышел Брудершафт, а из шкафа выпал Джон. Зацепившийся на лестнице Боб Челни решил развлечься и послал гранаты наугад. "У-у, гад!" – прошипел Джон, перелетая в другой угол комнаты. Пес горько зарыдал и отпустил мою лопатку. Демингуд, прикрываясь складками местности, начал отползать на выход, судорожно доставая из-подмышки пистолет и визжа от щекотки.

Билл клянется, что он отродясь не видел моей жены,и поэтому с удовольствием накрыл Демингуда одеялом, хотя моя жена, при всех ее недостатках, никогда не носила бороды и 46-го размера обуви. Демингуд тут же начал напоминать, что она не носила и пистолета. Своими напоминаниями он устранил недостатки моего интерьера в виде выступающих из него частей, а также отстрелил чей-то мраморный хвост. Пес заявил, что он так не играет, и своим истошным визгом обозначил конец спектакля.

После всего этого я и сел писать вышеупомянутую жалобу. Надеюсь, что моим друзьям жены будет стыдно.

С уважением,
Джерри Веллерхрящ, американец.
8. 03. 87 г.