

# ЧАША ПУРКИХ

ФИХ - это физический интеллектуальный хоккей. Жажда! Кинут страсти, сходятся интеллекты, своркает остроумие. Один эстрий момент сменяется другим - вот мастер хоккеистов, извранных "берики" вопросы атакуют оставшегося в одиночестве вратаря! Зал замер. И тут же взрыв радостного смеха, значит выиграно!

В нашем хоккее, как и во всяком другом, стоит очень остро проблема смены поколений. И сегодня, выходя на лед, мы чувствуем - скрипят под коньками, пора нам на этих, писать диплом.

Придите же, молодые, пока наши клюшки не остали от мелодичных баталий, пока груз учебных дел не согнул наши мускульные плечи. Право же - вы не показаете.

Не зря мы поем:

Здравствуй КНН - праздник для веселых,  
Здравствуй КНН - спор талантов новых,  
Здравствуй КНН - имора венец  
Подобно ритму здесь бьются сердца.

Сформлены до сезона конспекты.

Мы страстной сходим диктант

Всем судя нас имора проспекты

А вдруг нам здесь хотя бы кто-то рад!

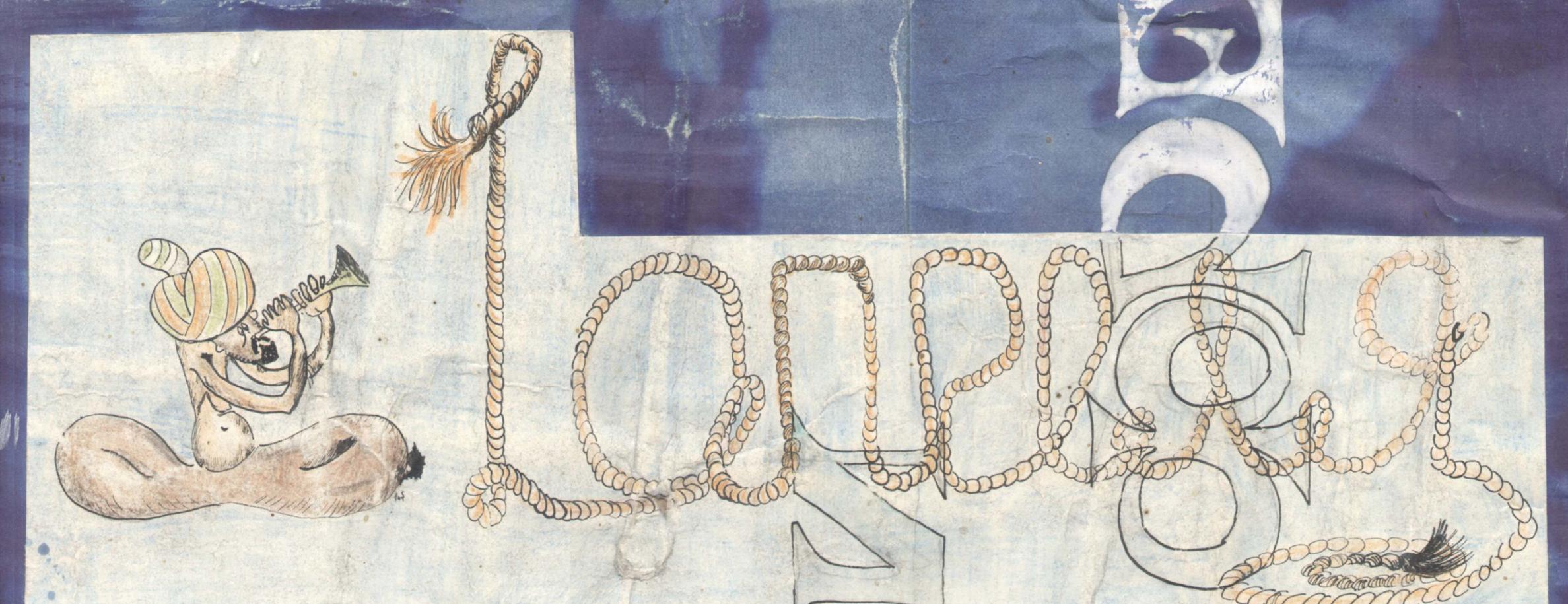
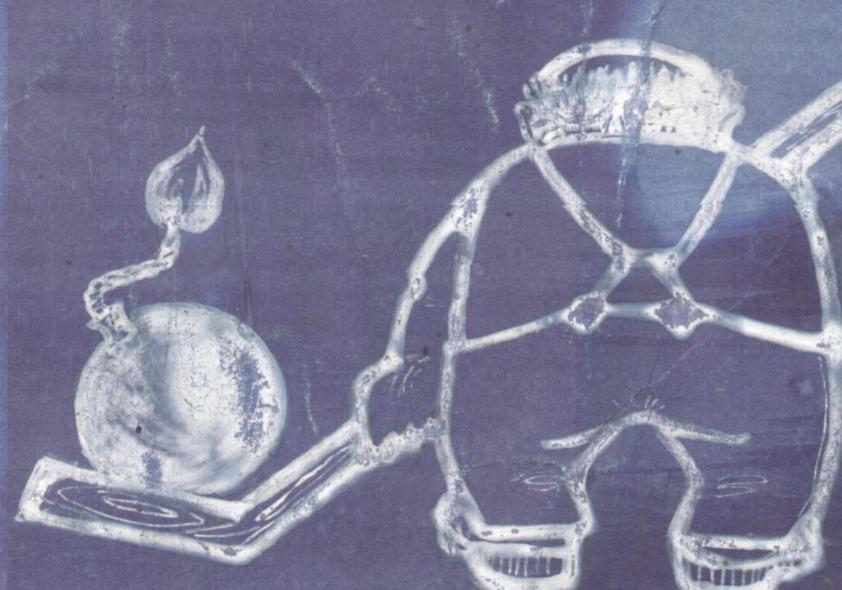
И вот снять фильтр занял на сцену.

Привет вам от команды "Легионом".

Посея много сил для КНН,

Сейчас уснаемся что же мы можем.

Здравствуй КНН - праздник для веселых,  
Здравствуй КНН - спор талантов новых,  
Здравствуй КНН - имора венец  
Подобно ритму здесь сияет сердце.



Редакция, которая всегда с удовольствием поливала растения страсти и имора на факультетских грядках с удовлетворением встречала молодые поэмы ФИХ. С присущим ей трудолюбием и старательностью день и ночь редакция удобряла почву слабого расхищения и вот трупы её не пропали даром. Сегодня редакция от всей души присоединяется к давнишним спортивным и вместе с ними повторяет: "Побежим нам ФИХ Имому ХИМПО!" Сегодня перед вами фрагменты последних встреч на площадках ФИХа.

Мы сожгли д/з заря встали,  
Чтоб имора скрестить шлаги,  
Чтобы ярко сиять здесь, в зале,  
И Науки защитить флаги.  
И в под тихостью такой гимся,  
Остроумием своим ширим,  
За физтеховские Честь сбемся,  
За себя и за этого парня!  
  
Может быть, наша воля сломается,  
Может быть, будет юрок ваш смех.  
Если вдруг нам победа в бою не достанется,  
Даже тогда все-равно побеждает Фильтр!

Будем петь и смеяться, как дети,  
И козы лягут, чтоб покривиться всем -  
Ведь ходит слух, что тварь смеет  
Всех проигравших пошлют в ХИИ...



Ключница - фундамент головы. Вот почему у женщин она значительно тоньше, чем у мужчин. Мало того, ключница - это верхний пузг трудиной клетки. Там все живое бьется наше белые сердце в присыпках выхода наружу, но выход не зреет. Вернемся к физиологии. Быстро! Гуки. Переходим подмышки. Это извечное место постановки грудусника. Кроме того, подмышки - место изненады напок с венами бутылок и портфелей без ручек. Поэтому понименность подмышек говорит о вашей деловитости и блазенности, временами хронической.

Продолжение на спину. Спина - обратная сторона человека. Спина и грудь связаны соединением фермы. Если грудь так, то спина наоборот. Следовательно, мы, изучая вашу спину, мысленно определяем нашу грудь. Спина - это своеобразная голова, и в три раза больше. Спиной мозг скрыт от глаз погорельного наблюдателя. Спина, как и лицо, часто болеет, - это очевидное доказательство умственной деятельности спинного мозга. Спина и голова по причине взаимозависимости их мозги связаны габаритами. Чем больше спина, тем меньше голова. Обратное не всегда верно. А еще на спине растут колючки. Лопатки - это недоразвитие крылья. Ограничивают их в время утренней зарядки и вы - Педес или Ангел. В последнем больше человеческого. Следующая часть тела - шея. Раньше говорили: "живот или ковылок?" Сейчас это пространственное сияние, так как присутствие первого есть прямое следствие наличия второго. Внутри точки живота, как правило, пуп. Ось симметрии его называется буквами "у". Пусть всегда стремится быть шире человека. Он первым входит в помещение... О дальнейшем пути исследования мы расскажем в следующих номерах "Ф-Г".

Вымойте руки. Напористым скрупульзанием определите место сопления волоса с верхними конечностями, имеющими "месси", и испытайте ее исследование. Сегодня вам предстоит схватить сеянца за кадык. Перед этим мы хотим вас предупредить о том, что каждый человек нам дорог. Поэтому бояться.

Если кадык большой и мясной, то это узел гангутика.

Разделитесь до пояса, выпустите пешице. Глупые,

еще глупее. Довольны? Если нет, то у вас плохой

характер. Если да, то вы не лишены чувства юмора,

переходящего в мелкий подхалимок.

Кадык есть часть тела, играющая сверху головой, а снизу носами. Если он не может при ходьбе, беспокояться не стоит. И простонародье кадык называет яблочком, вот почему так воняет яблони:

"Изите фрукты, и овощи перед употреблением!"

Острый кадык - признак мужской силы, служебного

приложения и благосклонности начальства. Если

гадык не пропускается никакими средствами - вы

женщина.

Теперь спустите исследующий орган вниз и в стэрну.

Если вы повернули вправо, то вы душевный человек,

если влево, то вы, наоборот, сердечник. По мере

подвижения вы обнаружите кости, ласкаво именуемые

ключицами.

Ключицы - это ребра жесткости вашего скелета.

Широкая длина ключицы есть ширина имеч.

Если ключица перпендикулярна шее - вы расположены в армей-

ской службе.

ФИХ отвечает:

1. Ласкаешь в трамвае лезе. Что бы это значило?
2. Можем ли снять с открытой пачки, когда вылезают пальчики?
3. Почему когда вылезают пальчики из рук из-под юбки из кого - аплодируешь?
4. Представьте, вместо лопат торту вам подают китайцы Вашими действиями.
5. Как можно применить цинк в жизни?
6. Под удро не еще выросли Вами действия.
7. Почему под Новый год запрещают?
8. В чем сходство Зика и гриппа?
9. Можем ли, заворачивать ци газету?
10. Что такое фильтрская музыка?

ФИХ спрашивает:

1. Ласкаешь в трамвае лезе.

Что бы это значило?

2. Можем ли снять с открытой пачки,

когда вылезают пальчики?

3. Почему когда вылезают пальчики из рук из-под юбки из кого - аплодируешь?

4. Представьте, вместо лопат торту вам подают китайцы Вашими действиями.

5. Как можно применить цинк в жизни?

6. Под удро не еще выросли Вами действия.

7. Почему под Новый год запрещают?

8. В чем сходство Зика и гриппа?

9. Можем ли, заворачивать ци газету?

10. Что такое фильтрская музыка?

ФИХ отвечает:

1. Значит в дверях п. Юска. Значит он уронил туда три копейки и по залогу идет контроллер.
2. Да, на лекции по ОШ.
3. Да, если они склонны.
4. Когда во рту шампанское, невозможно ругаться. А в темноте не видно чем аплодировать.
5. Сделано узкие глаза и скажу: "Хорошо син."
6. Для разгона демонстраций.
7. Царь, не течет ли тамбовское в батареях центрального этапления.
8. Как Новый год вскользь - так и проживешь. Не ходи же целый год голым!
9. И то, и другое запрещается водой по мере необходимости.
10. Если у вас сидитание в парилке.

ФИХ отвечает:

1. Это когда голова шире плеч.

2. Это когда любовь к физике измеряется в динамиках, а любовь к музыке - в мешанинах силах.

## КОРоткие РАСКАЗЫ

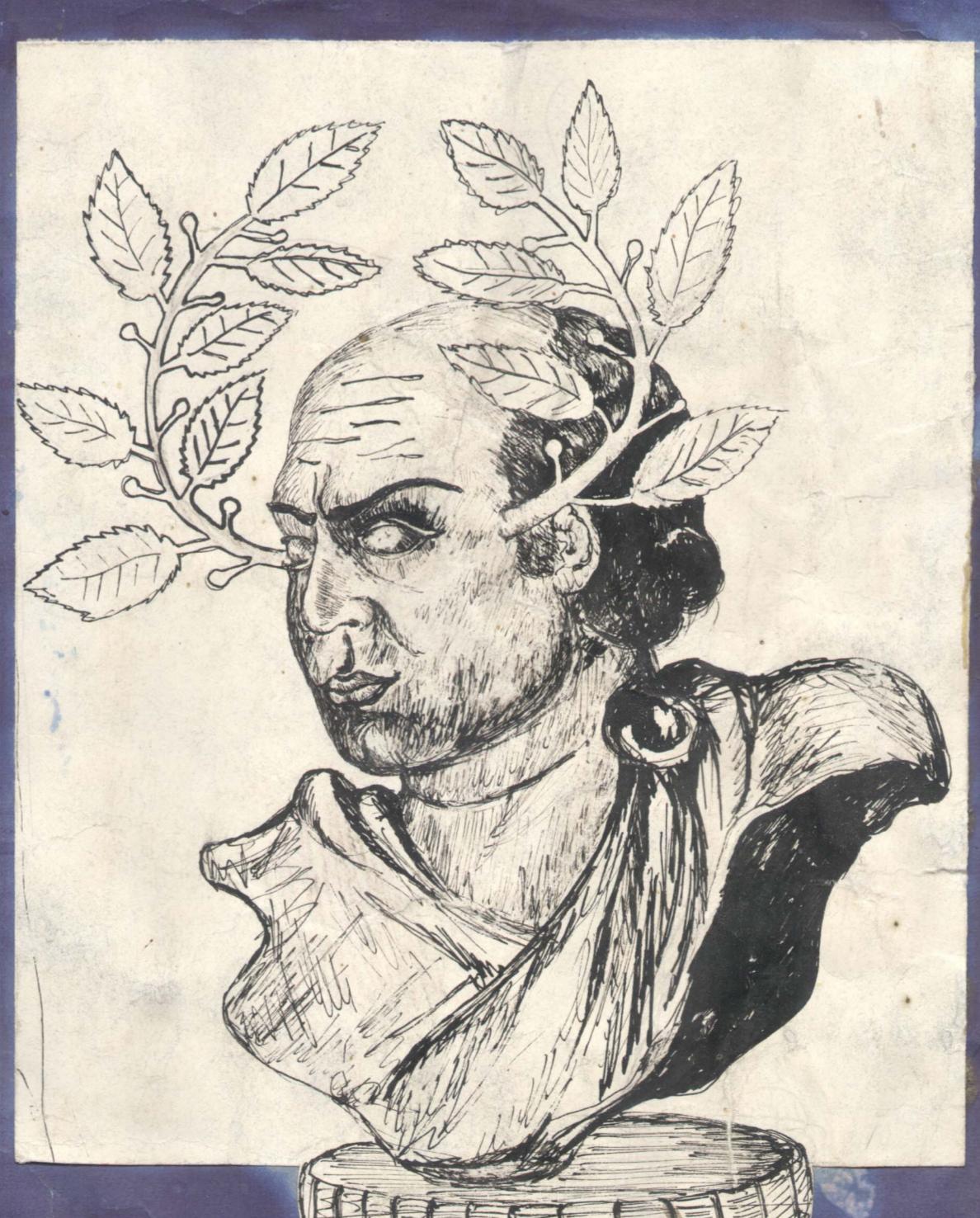
Син Х. при  
издателя СССР

НАУКА НА МАРШЕ  
Успешно прошла эвакуация научных  
сотрудников ФГУП в время учений го-

штаба в Ученые - легко, Борис  
заявил кировский Мурков Л.Н.  
уехал в армии из третьего академ-  
ического.

Два салога-пара.  
Абсурдность этого выражения обна-  
ружил твой Х. Кузин народу салог  
думы "Уралобувь".

БЕССМЕРТНЫЙ ПИОНЕР  
Уже который раз не побоялся отцов-  
ского ремня двоечник пионер Вася.



## ЗАЧАМСТЬ

## ЭХТАЧАНКА

