

ИТОРИЯ

Уж такая это избитая тема — писать под Новый год всяческие смешные злоключения. Да, именно их. Кому смешно, кому уже нет. А для кого это повод настрыпать в местную печать. Так как мне не смешно и еще уже нет, то придется стряпать. Ух, как громко сказано! А случай-то — тьфу, пустяк, так, побаловаться как анекдотом. Все — равно интересно? Сами виноваты, слушайте...

Решили мы прошлый Новый год с друзьями в лесу встретить . То есть натурально, в сугробе под елкой. Вот . Собрались, посчитали, закупили. Как-то утром приехали в лес, а было это 31, давай устраиваться. Для трудового порыва смочили горло, чтоб не потеряться, то есть "ау" громко кричать. Да, было нас трое и вроде все мужики. Старший из нас, Коля, сразу взял топор и в лес ушел. Зачем ушел, не сказал. Видимо, нужда была. Тогда топор зачем? Мы вот с Петей и задумались, а чтоб мысльшибче шла, еще "Моск - вича - 4. 12" почали. Стало виднее, а может день настал. Хату начали строить. Не из бревен, конечно, топор Колька унес, а из брезентовой палатки. Растигнули ее, как удовольствие, сердешную, коля вбили, снега пригребли, чтоб теплее. Вобщем все честь по чести. Керосинку зажгли. Стало тепло и сырьо. Ладно, думаем, пусть она, то бишь хата протопится как следует, а мы Колю поищем. Идем с Петей, светло, тихо, природа, туды ее в качель, первозданная, а Коли нет . Нет, хоть голак пляши. И все тут. Как сквозь землю... Только я это самое подумал - вижу - яма и из нее сопение наравне с паром идет. Ох, радость какая, Коля, думаем, естественную жилищу нашел, оборудует ее конфеттями и прочими сладостями. Нет, вы не думайте, там не медведь был, что мы, психи что ли Колю с медведем путать. Медведя там не было, но и Коли тоже. А топор был, я его сразу узнал, на ем железки главной не было. А насчет сопения и пара - так это либо показалось, либо наше было, потому что к тому времени мы уже внутрь залезли и нам понравилось. А что, подумали мы с Петром Иванычем вслух, не переселиться ли нам? Долго ли умеючи то? Возвращаемся обратно, а хата так протопилась, что одни головешки остались. Продукт, понятно, мы в сугроб зарыли, так что он и уцелел. А Коли к тому времени все нет и нет. Взгромоздили на себя три рюкзака, Коле записку оставили и тронулись, особенно Петя, обратно. Я один несу, а Петя два, потому что я дорогу показываю. А уж темно, смеркнулось, как в лесу . А к тому времени Коля где-то гуляет . Все-таки долги влезли устроились. Уже с костерчиком за неч-

Для храбрости с Петей еще одну "светлую" обнажили и полез Петя наверх счастья искать, Колю то есть. Только до верху долез - и кубарем назад. Глаза бегают, трясется, улыбка как у психа : "Слухай, там медведь, - говорит, - не иначе мы его берлогу заняли. Чё-о дела-а-ать то буди-и-им", - и давай причитать. Грехи все свои и маму несколько раз вспомнил, жизнь свою загубленную и так далее. Я же задумался на предмет обороны. А время уж почитай, к двенадцати... Так, думаю, с одним ножом не успеем мокнатого окачурить - выселит, и топор, как назло, у Колыки, или нет... И тут мысль! "Петя, - говорю тихо, - шампанское у нас есть?" А Петя затих, но ответил сразу же: "Три!" И опять затих. Достал я одну, другую про запас рядом положил и... Ждал, ждал, надоело, наверх полез, а Петя за меня цепляется не твои, мол, себя, молодой ведь ишшо-о. Это он орал так. Все-равно вылез, теметь, но медведя увидел. Стоит метрах в двух с четвертью и рукой, то есть лапой, к себе манит. Петя однако тоже вылез, на коленках обогнал меня и давай медведя умолять, не топчи, мол, сирых деточек... А я проволочку у "пены" откручиваю. Кручу, а Петя вслух страдает, а медведь стоит и нюхает. Открутил, прицелился, - ЧПОК! Медведь хохочет, Петю поднимает, мне бокал сует, в гости зовет. Вобщем, уладили конфликт. Вот вы подумали, что это Колю мы встретили в лесу. И сам до 2 января так думал. Но потом оказалось, что медведь настоящий, а Коля заблудился, забрел в какую-то деревеньку да там спустился. А с медведем мы провели чудно. Напоили его и шепотом сибирским, а сибирским огнем подсвечивали, добрались таки до дома. Сняли знакомым, почему все так, а они в ответ только сказали, лучше надо и прочее. А может и в самом деле надо. Может быть, только не под Новый год, а то какая там романтика. Вот поговорите, как под прошлый Новый год у нас с Колей в лесу шутка вышла, что когда мы Петю за медведя приняли и керосинкой сожгли. Ох, наган был, до сих пор вспоминаем, только Коля об этом почему-то ничего не знает, а Петя свое твердит, что медведя не было, а был я в Колином тулупе. Может и я не то рассказал, так что, романтики, ищите Петю с Колей и расспрашивайте. Лучше в лесу, да еще под Новый год!



The image shows a collection of torn paper pieces of different colors (blue, yellow, red, pink) scattered across a dark, textured background. In the center, there is a white rectangular area containing two columns of text. The top part of the page features large, bold, cut-out letters spelling out 'СУРОВАЯ НЕОБХОДИМОСТЬ' and 'или РУКА ПРОВИДЕНИЯ.'

СУРОВАЯ НЕОБХОДИМОСТЬ или РУКА ПРОВИДЕНИЯ.

Всё. Сегодня больше не могу. Чувствую, как вязну в вязкости, как со всех сторон наседает плотность. "Отложу на завтра, что сегодня не сделал. А?" Усталая душа молчала... Ведь есть же выход! Вот она - дверь. За ней коридор, раздевалка ... и ты свободен! Выход утешил и обрадовал. На ходу нашупываю в кармане маленький кружок, бирку, весь день заменявшую мне зимнюю одежду.

Некогда шумная прихожая факультета встретила чарующей тишиной. Я судорожно рванулся вперёд, ткнулся искаженным недобрым предчувствием лицом в зарешеченное окно и невольно отпрянул - вешалки были пусты и безмолвны как античные амфоры. Торопливый взгляд нашел тот самый крючок, что, казалось, хранил ещё тёплую тяжесть моей желанной шубы. Поиски были тщетны. Вахтёр, случайно обнаруженный мной у входа, на ломанном русском языке объяснил мне что-то насчёт моржей, необходимости физкультуры и светлого будущего.

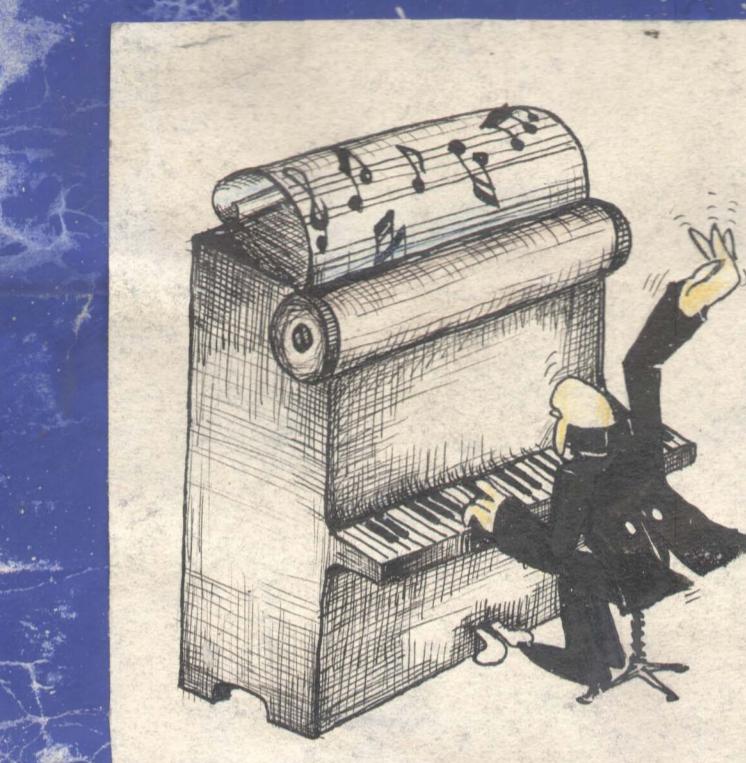
Что ж коварная судьба вновь втолкнула меня в недавно покинутую лабораторию, ибо я предпочёл провести ночь за работой, нежели месяц в постели. Почти негляди на приборы, в который уж раз начинал я непокорный эксперимент. Неудачи уже не огорчали, часы медленно отсчитывали время, ранее скрытое от меня сном. И вдруг ко мне пришел успех, сначала маленький скромный он быстро вырос в настоящую удачу. Опыт удался! Быстро записывая счастливые цифры, я думал о превратностях человеческой судьбы и судьбах человечества, о неудачном начале и хорошем конце, о внезапно найденной возможности сделать диплом в два раза быстрее...

СУРОВАЯ НЕОБХОДИМОСТЬ или РУКА ПРОВИДЕНИЯ.

Всё. Сегодня больше не могу. Чувствую, как вязну в вязкости, как со всех сторон наседает плотность." Отложу на завтра, что сегодня не сделал. А?" Усталая душа молчала... Ведь есть же выход! Вот она - дверь. За ней коридор, раздевалка... и ты свободен! Выход утешил и обрадовал. На ходу нащупываю в кармане зеленый кружок, бирку, весь день заменявшую мне зимнюю одежду.

Некогда шумная прихожая факультета встретила чарующей тиши-
ной. Я судорожно рванулся вперёд, ткнулся искаженным недобрым
предчувствием лицом в зарешеченное окно и невольно отпрянул —
зешалки были пусты и безмолвны как античные амфоры. Торопливый
взгляд нашел тот самый крючок, что, казалось, хранил ещё тёплую
тяжесть моей желанной шубы. Поиски были тщетны. Вахтёр, случайно
обнаруженный мной у входа, на ломанном русском языке объяснил
мне что-то насчёт моржей, необходимости физкультуры и светлого
будущего.

Что ж коварная судьба вновь втолкнула меня в недавно покинутую лабораторию, ибо я предпосыпал провести ночь за работой, нежели месяц в постели. Почти неглядя на приборы, в который уж раз начинал я непокорный эксперимент. Неудачи уже не згорчали, часы медленно отсчитывали время, ранее скрытое от меня сном. И вдруг ко мне пришел успех, сначала маленький скромный он быстро вырос в настоящую удачу. Опыт удался! Быстро записывая счастливые цифры, я думал о превратностях человеческой судьбы и судьбах человечества, о неудачном начале и хорошем конце, о внезапно найденной возможности сделать диплом в два раза быстрее...



10 октября в районе Втузгородка пропала французская болонка, белая, высокая, нос коричневый.

Сегодня снова не удалось пообедать. Тоска сжимала сердце и желудок. Первый, но от того ещё более холодный снег, заносил его свежие следы. "Нет в жизни счастья" - сверлила уставший мозг бацальная фраза. Только часами без устали втягивал городские запахи, тщетно разыскивая среди них счастливые, да настороженные уши жадноловили знакомые звуки.

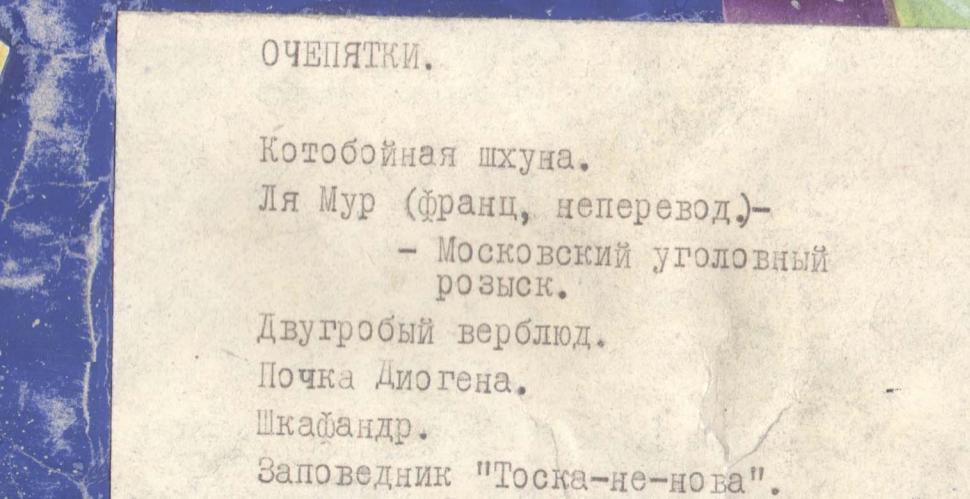
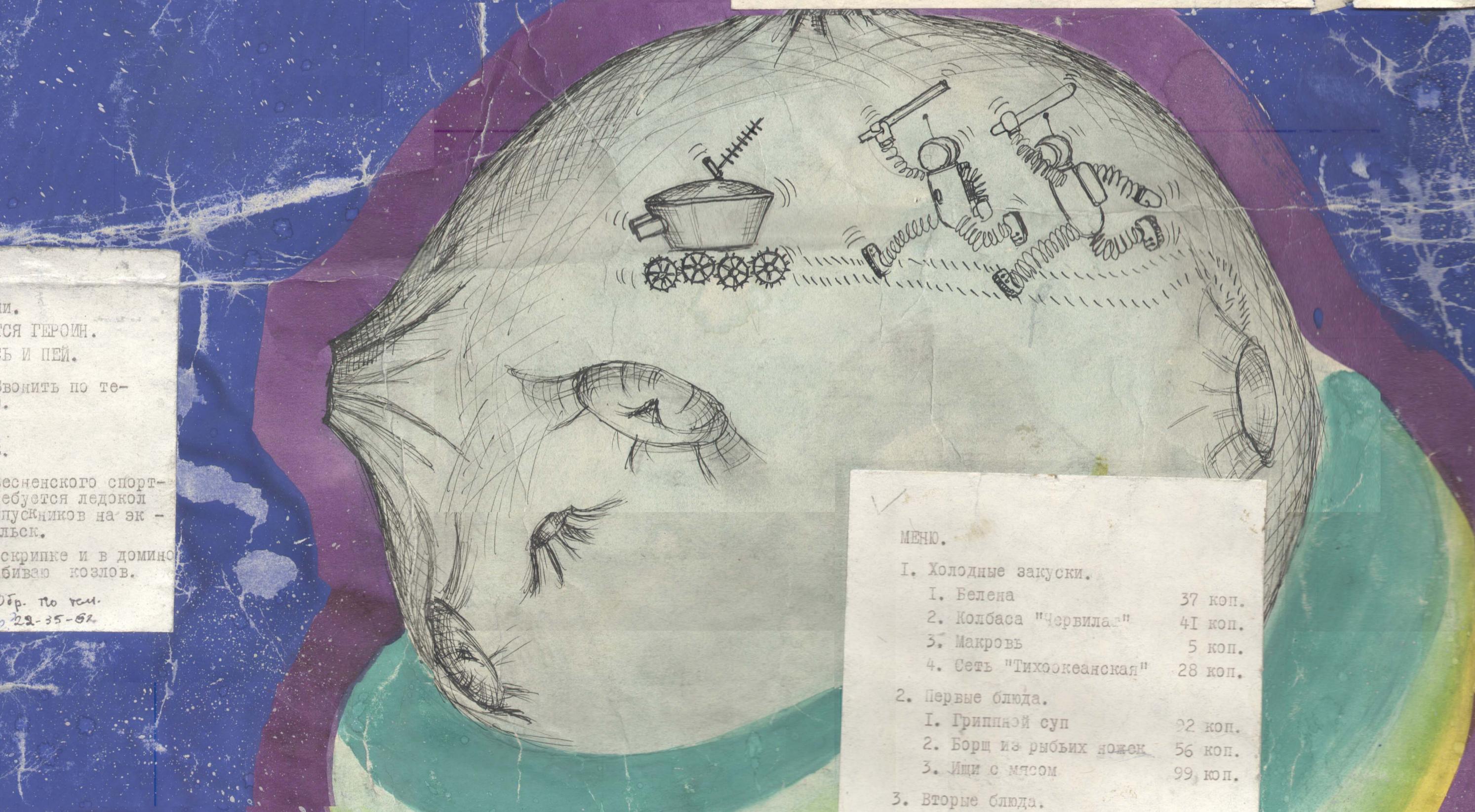
И вдруг он услышал плач. Тоненький, заливистый, безутешный. На бегу оглянулся. Она-молоденькая, высокая, белая стояла под деревом и умывалась слезами. Забылся он голод, исчезла мысль о пропавшей жизни — он спешил к ней, да помочь!

- Кто вы? Как вас зовут? Почему плачете? - никогда в жизни не говорил он нежнее и мягче.

- Я,... не понимаю вас,... извините... - ответила незнакомка начистом французском языке.

Это было до того неожиданно, что он аж присел и собрался как обычно юркнуть в ближайшую подворотню, но возникшая моментально привязанность и её заплаканные глаза остановили его.

Близилась ночь. Зажглись огни рекламы, вспыхнули фары машин, расцвели окна домов. Много часов бродили они по городу, давно остался позади языковый барьер, а дома, потерянного прекрасной незнакомкой всё не было и не было... Им казалось, что они знакомы уже много лет, и лучшего друга, чем сейчас не было ни у кого. "Жизнь - прекрасна и удивительна" - вертелась в возбуждённом мозгу очередная банальность. Но от её прихода не стало грустно как прежде. Радостно повизгивая и виляя хвостами наши влюблённые: соседский дворняга-пёс и потерявшаяся французская болонка бежали прочь из этого шумного города, прочь от бесконечных забот к новой, манящей жизни к счастью!



НОВОГОДНИЕ ДИАЛОГИ.

- Вам чего?
- А вам?
- Я вас спрашиваю!?
- Меня.
- Что вам?
- Вас.
- Зачем?
- Что зачем?
- Меня.
- Кого?
- На минуточку.
- На какую?
- Это вас надо спросить!
- Пожалуйста.
- Туже меня зачем?
- Ого именно?
- Я вам не попугай! Откройте дверь!
- Я попугай. Она открыта

ОЧЕПЯТКИ.

Котобойная шхуна.
Ля Мур (франц, неперевод.)—
— Московский уголовн
розыск.

Двугробый верблюд.

Почка Диогена.

Шкафандран.

Заповедник "Тоска-не-нова".

МЕНЮ.	
1. Холодные закуски.	
1. Белена	37 коп.
2. Колбаса "Червилад"	41 коп.
3. Макровъ	5 коп.
4. Сеть "Тихоокеанская"	28 коп.
2. Первые блюда.	
1. Гриппиэй суп	92 коп.
2. Борщ из рыбьих ножек	56 коп.
3. Ищи с мясом	99 коп.
3. Вторые блюда.	
1. Кисин жир	44 коп.
2. Пила рыбья	71 коп.
3. Африкадельки с маслом	68 коп.
4. Апперкот	59 коп.
4. Сладкие блюда.	
1. Муссоч вишнёвый	41 коп.
2. Желе "Випратокс"	4 коп.
5. Напитки.	
1. Сливки общества	3.62 коп.
2. Желудочный сок	22 коп.
3. Коньяк "Горбунок"	6.11 коп.
4. Стоматный сок	10 коп.
5. Майочес Огинского	17 коп.
6. Пльзенский проздрай	75 коп.