

И СНОВА



Пять лет живёт Физтех в условиях перестройки. За это время культурная жизнь на факультете заглохла напрочь. Канули в небытие физтеховские Новогодние вечера, за пригласительный билет на которые девочки с Инжэка и из других институтов готовы были отдать всё. Уровень культуры стал определяться, кроме литрежа выпитых крепких напитков, количеством дмр на штанах, просиженных у "видика".

Тем не менее кое-кто на факультете ещё хочет "интересно по-жить" и включает в это понятие не только водку с женщиной.

Недавно в Редакцию зашёл студент, в деканате известный как Александр Кондраченко. Воспользовавшись случаем, мы побеседовали с ним.

РЕД.:Саша! По "десятке" ходят упорные слухи, что кооператив обещает отдать в твоё распоряжение Красный уголок. Это так?

А.К.:Да, обещает, но и только. Сейчас там живая комната, которую собираются освободить через пару недель.

РЕД.:Как ты хочешь её использовать?

А.К.:Думаем сделать там что-нибудь вроде клуба, где можно по-сидеть, поговорить, куда можно пригласить интересных людей. В общедоступности много гитаристов, но собраться им практически негде. (ПРИМ.РЕД.: За исключением восточной лестницы...) А я думаю, это была бы интересная встреча. Там же могли бы собраться отряды, проводить те же вечера знакомств в более уютной обстановке, чем в "рабочке". Хорошо бы устроить художественную выставку. В "десятке" достаточно любителей по-рисовать, и они, наверное, не откажутся выставить свои работы. К тому же никакого отбора "лучше-хуже" - что принёс, то и покажем. А выставки архива "Физико-Техника" будут многим интересны.

В ту же комнату предполагается перебазировать радиоузел, снова организовать его работу. Устроить студию звукозаписи - не бесплатную, конечно.

РЕД.:Кстати, о деньгах. Где ты их возьмёшь, что бы организовать всё это?

А.К.:Поможет кооператив. А потом, надеюсь, даст прибыль студия звукозаписи. По-видимому, придётся сделать вход в клуб платным. Плата будет чисто символической. Но эти деньги позволят разнообразить мероприятия, содержать радиоузел. Организаторы не будут получать из них ни копейки.

РЕД.:А какие проблемы с организацией?

А.К.:Завтраки". Меня постоянно ими кормят. Уже давно можно было бы начать оформление Красного уголка. А то там на стенах такое нарисовано... Но кооператив не торопится.

РЕД.:Это всё?

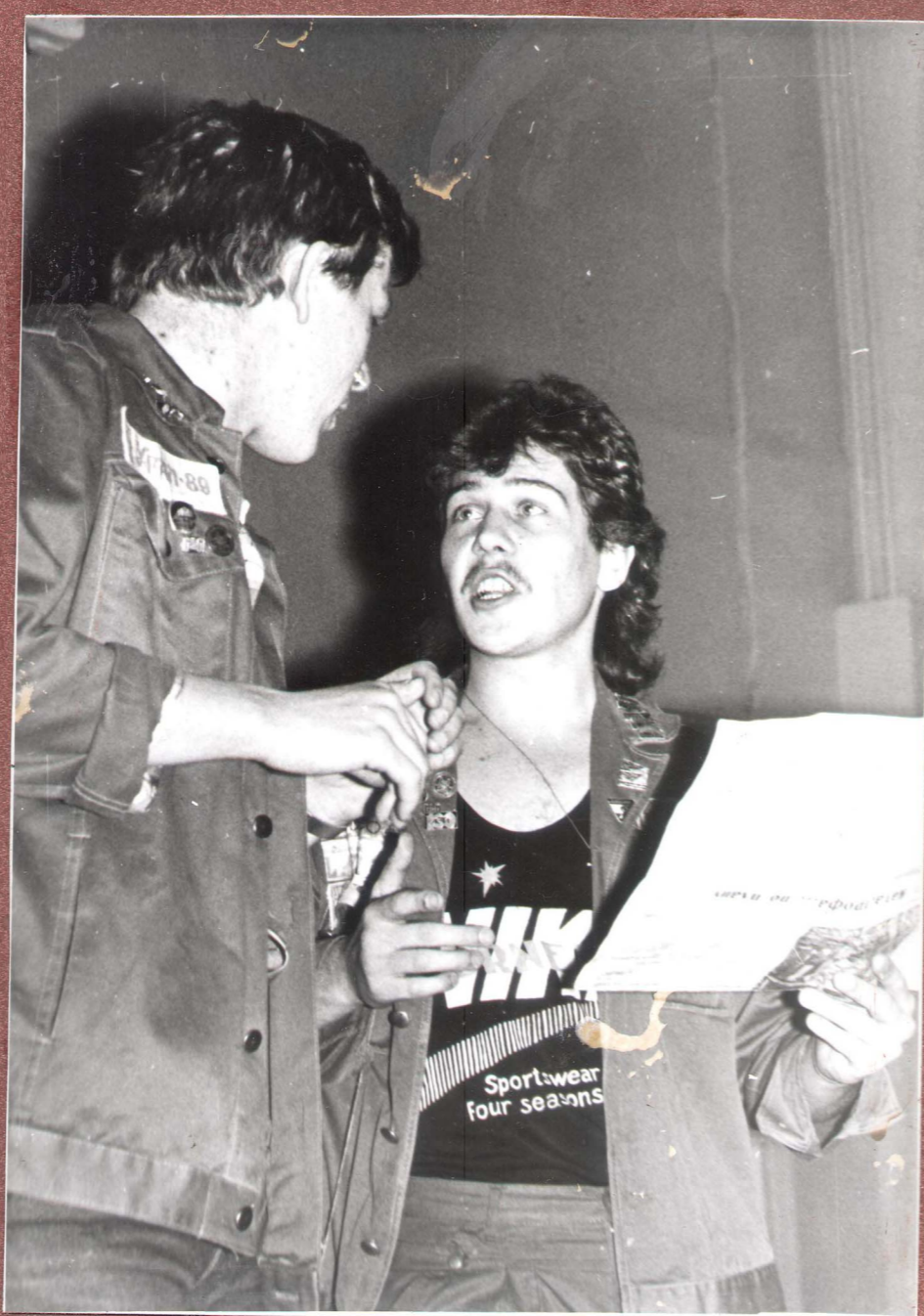
А.К.:Пока да. Но начнём работать - появятся. К тому же нам дают помещение столовой. Вообще-то там будет "хачапурият". (Прим. РЕД.: Ну, слава Богу! А то Физтех - и без хачапури...) Мы хотим там поставить теннисный стол, бильярд. Организуем там дэнсинг. Ведь в холле сейчас дискотеку не устроишь, а по-танцевать хочется. Можно поставить стойку бара и продавать сок. Превращение, в принципе, не против, но почему-то хочет весь доход от продажи соков забирать себе. Я с этим не согласен.

РЕД.:Саша, ты рисуешь такие радужные перспективы, что дух захватывает. Но ведь нечто подобное уже было в 1987 году, когда Сергей Воинов пытался реанимировать физтеховский клуб. Ты же помнишь, как плачевно это закончилось: все хотели развлечений, но никто не хотел строить.

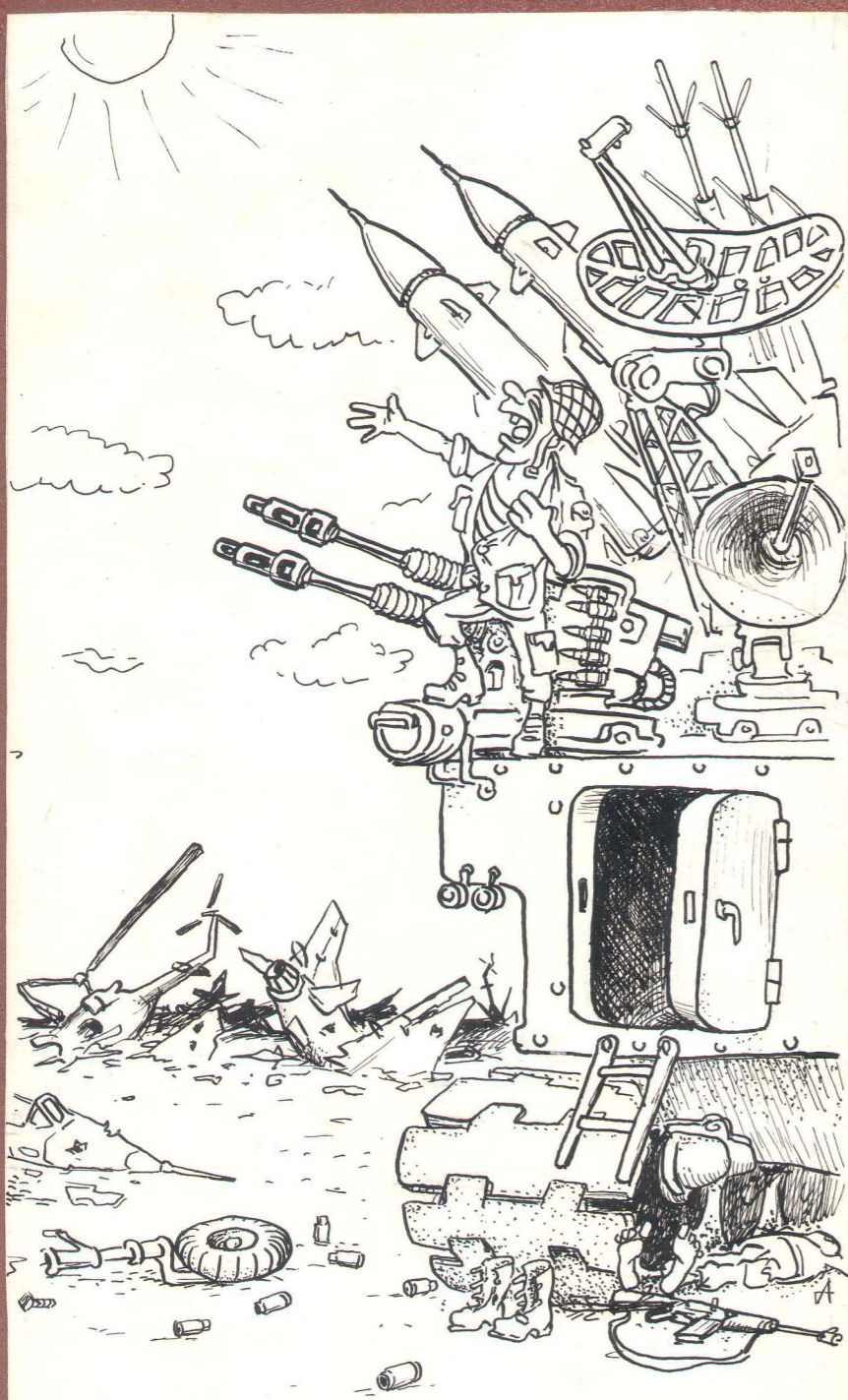
А.К.:Сейчас немного другая ситуация. Уже есть люди, которые готовы по-работать. Это Багин, Аведьев, Малышев, Шумахер, ещё некоторые ребята. Я рассчитываю, что примут участие стройотряды. Да и "Физико-Техник", надеюсь, поможет.

РЕД.:Можешь не надеяться - и так поможем. С этим проблем нет. Большое спасибо за беседу.

Р.5. Если кого-нибудь заинтересовали идеи Александра настолько, что готов принять участие в работе - найти его вы можете в Редакции "Физико-Техник" или где-нибудь в общедоступности.



АЛЕКСАНДР КОНДРАЧЕНКО



-Отчего люди не летают как птицы!??...

КОГДА КЛЕБЛИ НОМЕР

Пришёл Александр и сообщил, что он отказался от помещения столовой - она мало подходит для дэнсинга. А с дискотеками придётся повременить - холл-то занят. Кстати, почему это правление кооператива решило, что нам не нужен холл, что кабельное телевидение с "видиком" впридачу - мероприятие более интересное, нежели дискотека? НАС-ТО ОНИ СПРОСИЛИ???

НОМЕР ПЕРМАНЕНТНО ВЫПУСКАЛИ:
Андросов Г. (опять рисовал чего-то)
Прозоров С. (директор-администратор)
Бугров Д. (тушевал ся)
Корнетт(писал эниграф)
Зайков А. (смотрел на них)
Кил (принёс мороженое на всех)

PPS.