

Методические рекомендации по изучению меню:

1. Прочтите самую последнюю строчку.
2. Прочтите самую первую строчку.
3. Достаточно?

**С ПРАЗДНИКОМ!**

№1 УПИ Столовая № 4

Меню на 4 ноября 1988 года

Золотые закуски

Сельдь иваси с карт. отварным	013	35/50/5
Морковь тертая с яблоками со сметаной	005	100
Деле белоснежка	019	100
Лино под майонезом	021	1/25
Сметана с сахаром	017	100/10

Первые блюда

Борщ флотский со сметаной	012	250/25/5
Суп лапша домашняя с щипленком	011	250/25

Вторые блюда

Глоб из свинины	032	50/200
Чинизель н/р с маслом	022	75/4
Шахибли из щипленка	027	75/75
Паша пшеничная молочная с маслом	012	200/15
Омлет с капустой маслом	032	150/5
Запеканка творожная с авиаллом	017	150/25
Запеканка морковная со сметаной	016	150/25

Гарниры

Картофельное пюре	006	150
Капустка тушеная	005	150
Огурец соевый	004	50

Напитки

Компот из винограда и гранат	017	200
Фейриный напиток на сг. молоке	005	200
Чай с сахаром	003	200
Алеб	001	1

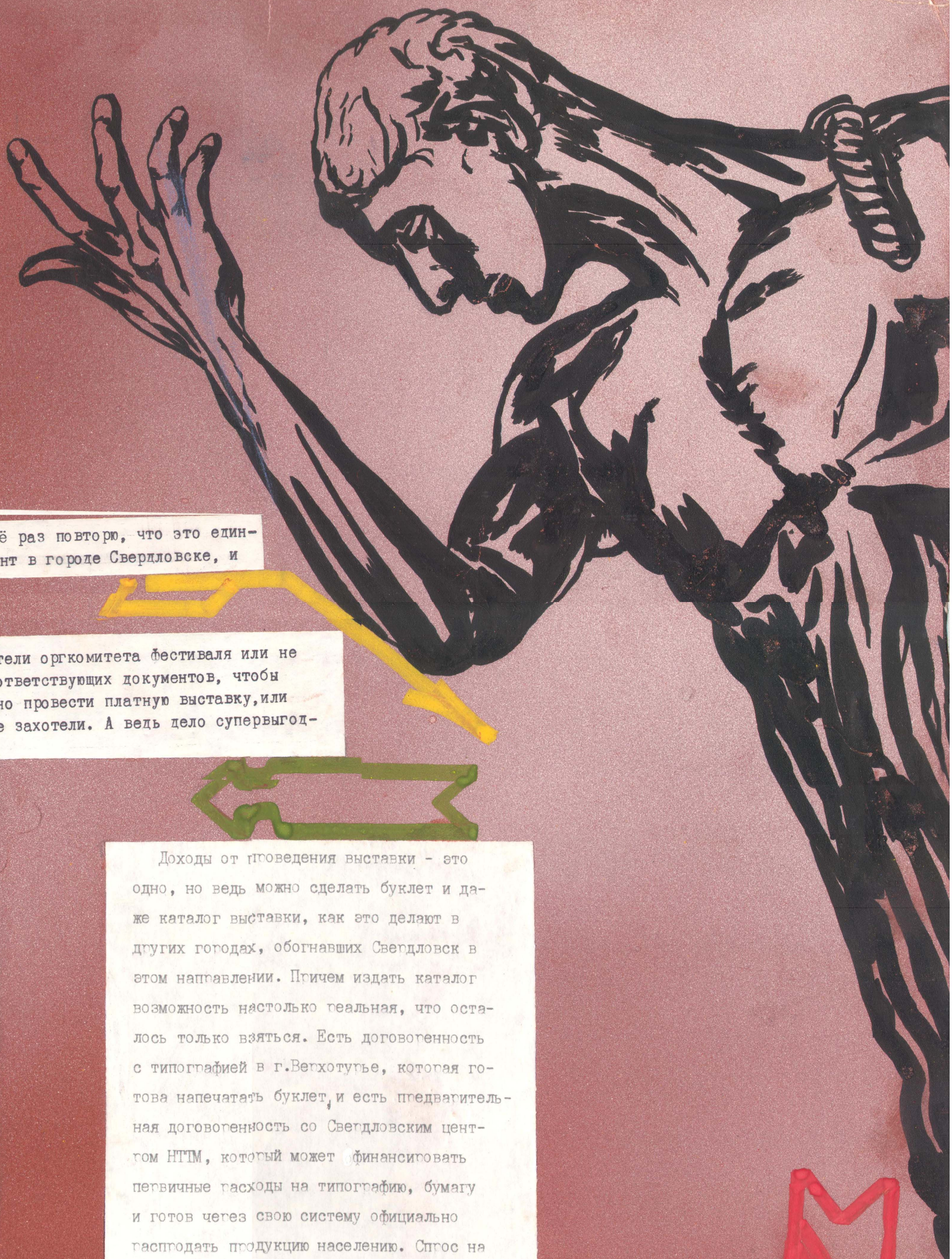
Ужин

Сметана с сах аром	017	100/10
Борщ флотский со сметаной	012	250/25/5
Рагу из баранины	024	50/100
Паша пшеничная молочная с маслом	012	200/15
Омлет с капустой маслом	032	150/5
Чай с сахаром	003	200
Алеб	001	1

Директор *Маслов*

Сав.производством *Маслов*

Экономист *+*



носила доходы. Ещё раз повторю, что это единственный прецедент в городе Свердловске, и

руководители оргкомитета фестиваля или не нашли соответствующих документов, чтобы официально провести платную выставку, или просто не захотели. А ведь дело супервыгодное!

Доходы от проведения выставки - это одно, но ведь можно сделать буклет и даже каталог выставки, как это делают в других городах, обогнавших Свердловск в этом направлении. Печать каталога возможность настолько реальная, что осталось только взяться. Есть договоренность с типографией в г.Ветхотурье, которая готова напечатать буклет, и есть предварительная договоренность со Свердловским центром НТМ, который может финансировать печатные расходы на типографию, бумагу и готов через свою систему официально газподать продукцию населению. Спрос на подобную продукцию, как показывает опыт других городов, очень велик. Так доколе мы не будем бить то, что нам полагается. Нужна группа людей которая сможет сдвинуть, и даже не сдвинуть, а только подтолкнуть, ведь все главная работа уже сделана: собраны работы со всего Союза, проведена выставка и "открыты дороги" к созданию буклета, осталось только "сгезать купоны".

Редакция "Физико-техник" в данное время перегружена созданием текущих номеров и подготовкой к празднованию 40-летия Физтеха, натурально не хватает рук, поэтому я обращаюсь к физтехам с просьбой: "Приходите помочь!". Это принесет взаимную известность нашему факультету и ... поправит наше материальное положение. Обращайтесь по этому вопросу или в редакции, или в комитет ВЛКСМ ФТФ.

МЕСТНО

# ДОХОДНОЕ

Отгумила, отгумила "Весна УПИ", не оставив равнодушным, навечно, ни одного студента и преподавателя нашего годного политеха. Студенты физтеха сыграли в организации фестиваля немалую роль: День ССО, Майская прогулка, выставка карикатур. Хотелось бы остановиться на последней...

Случай беспрецедентный - студенты стали первыми и пока единственными организаторами выставки карикатуры в городе Свердловске. Карикатура в нашей стране почемуто уделяют мало внимания. Я не говорю о "Крокодиле" и изданиях подобного типа, где печатаются рисунки, способные доставить удовольствие только дилетанту, правда в этих изданиях все чаще появляются грамотные работы, но среди остальной "мишуры" их уже трудно выделить, потому что внимание в какой-то мере прилипает к восприятию сетевой работы. Неудивительно, что когда в Москве организуется выставка карикатуры, с утра до вечера у касс выставочного зала стоит очередь, хвост которой кончается на улице.

И вот, небезизвестная редакция "Физико-техник" организует в рамках фестиваля Пятую Всесоюзную выставку. О трудностях, с которыми пришлось столкнуться членам редакции, мы уже писали и не стоит еще раз подтверждать читателю стойкость бюрократического аппарата.

После экспозиции выставки на физтехе, по просьбе редакции журнала "Студенческий меридиан" выставку отвезли в Москву и экспонировали в помещении редакций комсомольских изданий при ЦК ВЛКСМ. Вот с этого момента

у выставки кончилась "Весна УПИ" и началась "Зима УПИ". Ненужная через полтора месяца никому выставка начала наращивать недельные слои пыли в кабинете главного художника "Студенческого меридиана", потеряв хозяина.

Хозяева в это время ударно трудились в ССО. В комитет ВЛКСМ УПИ стали приходить письма от разгневанных художников с просьбой оповестить их о результатах выставки. В ответ - молчок. Наконец, в начале ноября сего года работы художников возвращаются в стены редакции. И, будем надеяться, что скоро участники выставки получат по почте заслуженные награды и свои работы. Единственное, что огорчает - награды настолько скудны, что обидно за наш родной институт. Свой престиж институт несомненно потеряет в глазах этих людей.

Почему так получилось? Из экономических соображений - выставка на фестивале не при-

Итоги пятой Всесоюзной выставки карикатуры:

На выставке экспонировалось 231 работа от 49 авторов из 24 городов СССР.

Состав жюри:

- Дробиз Регман Федорович - писатель-хмодист,
- Виле Феликс Иванович - редактор и художественный журнал "Угаль",
- Шипулин Рудольф Григорьевич - редактор отдела фельетонов газеты "Угальский рабочий",
- Игнатов Югий Николаевич - и.о. редактора газеты "ЗМК",
- Робтин Олег Игнатювич - член парткома УПИ,
- Плеханов Александр Павлович - сотрудник ФТФ УПИ.

Победители конкурса карикатуры:

- 1 премия - Игорь Смигнов (Москва)
- 2 премия - Сергей Айнутдинов (Москва)
- 3 премия - Сигитас Бугнецкис (Шауляй) и Евгений Скагидов

Специальный приз - А.Чемшев (К-Угальский)

Приз згительских симпатий - Г.Живульский (Ленинград)

Приз за лучшее решение студенческой темы - А.Котеньков (Москва)

Приз за актуальность тематики - "Физико-техник"

Дипломанты:

- Чемнышев (Челябинск), Казаневский (Киев), Осипов (Ленинград), Семенов (Ленинград), Ломмаков (Свердловск), Хомяков (Москва), Лазяненко (Ростов-на-Дону), Азмагин (Свердловск).

Приз "Физико-техника" - Евгений Скагидов.

Победители конкурса были награждены книгами, медалями фестиваля и дипломами фестиваля "Весна УПИ". Первая премия - 100 льготных билетов.

НОМЕР ДЕЛАЛИ :

- Андросов Г.
- Роден О. (думал)
- Бугров В. (он же Д.)
- Шадр И.
- Яхонтов А. (внес лепту)
- Гудков С. (вынес её)
- Прозоров С. (ушёл в поход)
- Дёмин А. (отремонтировал машинку. Спасибо, Дёма!)
- Крицкий В.
- Мерзляков Б.
- Маурин Д. (тихо порадовался)
- Зайков А.
- Жданович А. (не глядя)