

# ПРО ЛЮБОВЬ

Так как во всей газете наблюдается полное отсутствие женских персонажей этот расклад посвящается звездам деви

Все. Допрыгался. Влюбился. И ко мне пришла облезлая. Осталось познаться и расписаться. Сейчас самое главное — сделать себе рекламу. Пошел делать. Иду. Впереди. Она сзади. Меня. Это заставляет меня держать голову прямо, так знаете слегка назад и влево, носочки тянуть, перчатку чуть-чуть спустить с вонючего перекрестья, но чтобы без похабины. Вещь на чеху. Даже бровки дерну в руках, дабы стрелки ижне по сторонам не смотрели. Воротник я раскинул, зянуть же в меру, жаль, что сзади нельзя — вот бы зна увидела. Впрочем почему нельзя? Имяню походку и постепенно ногами раздвигав шлицу. Так, теперь осталось рассеянно поглядеть по сторонам, обернуться и с милос, небрежной улыбкой / перед зеркалом это у меня уже вроде стало получаться / сказать: "Прекрасная погода, не правда ли?" Начали! Ой, чорт! На столб налетел! Чтэб ему! Но ничего. Надо сделать вид, что ничего не произошло. Пусть видит, что мне это пустяк — я даже на дом могу надеться — если понадобится. Начали с начала. По сторонам, вверх, вниз. А зачем вниз? На всякий случай! Пусть думает, что я грушу без лапки. Так, все верно. Обращиваться? Нет, рано. Вот если бы она сейчас стала меня обгонять и подкльзнув-нись бы упала, на спину. Я бы взял ее подмышки, поднял, привалил к стене и красивым таким голосом сказал бы: "Прекрасная погода, не правда ли?" Нет не обгоняет. Да здесь ей и не упасть — асфальт чистый — жалко. Надо самому падать. Как раз получится что к ее ногам — вдруг она сентиментальна! Так, поправит перчатку, шапку на бок, шлицу чуть не забыл! Чтэ-то у меня ногу заприкдиывает. А иначе нельзя — шарф развязаться не будет. Ухмылочку. Так, занимаюсь об урну. Хор-рошо! Рукой по дуге! Разворот. Есть. "Прекрас..." Черт! А где же она? Зачем евернула? Вот глупая! Опять завтра три часа ждать, пока она около Синтегики пройдет. Ну, завтра-то я не оплошаю.



Плюшевость — в бой. Продвиженный человек. Бурлаки на "ВОЛГЕ". Кока-Кола Бельды.

ЛЮБИТ, НЕ ЛЮБИТ...

ОБЪЯВЛЕНИЕ В ГАЗЕТЕ.  
Зуб неимёт.  
Око.  
Пожарник Петренко.  
ОБЪЯВЛЕНИЕ В ГАЗЕТЕ.  
Слышал звон.  
Пожарник Петренко.  
ОБЪЯВЛЕНИЕ В ГАЗЕТЕ.  
Продам Христа.  
Иуда.

Пользуйтесь только пастой Лесная

приготовлена на экстракте натуральной жвон



ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЙ КОМПЛЕМЕНТ.  
Женщина /коктейль/ — Сколько по-вашему мне можно дать лес?  
Прокурор — Двадцать пять...  
Женщина /коктейль/ — Вы мне льстите... Прибавьте немного.  
Прокурор — Ну, это уж высокая мера.

ДЕЛО № 306  
В земском суде Хамской губернии слушалось дело крестьянина Петренко. Тот был выпивши не выполнил урка по вязке дыка.

— Здравствуйте.  
— Здравствуйте. Проходите.  
— Нет.  
— Почему?  
— Дурак ты, Петя! Опять пароль спутал!

СОВЕТ ДА ЛЮБОВЬ.  
Жениху и невесте родители на свадьбе периодически подкладывали свинью.

Из-за участвующих перекурров не выполнила план табачная фабрика №13.

ПРЕЙСКУРАНТ аптечного киоска. (выписка)

Мертвому припарки	.....0 руб 03 коп
Клима, емк. 12 ведер	.....1 руб 26 коп
Иголки патеронные к ней /1 пачка/	.....0 руб 61 коп
Здоровому телу здоровый дух /1 штука/	.....4 руб 12 коп
Мертвые души /набор/ лодочка	.....0 руб 51 коп
Таблетки от плоскостопия /по штуке в туфле/	.....0 руб 32 коп
Пудра /для опудривания мозгов/	.....2 руб 50 коп
Гусиная кожа /кв. м./	.....3 руб 32 коп

ЦЕНИТЕЛЬ МУЗЫКИ.  
Любит послушать на досуге лебединую песню Людсея Пышкин. Для этого он установил прямую телефонный связь с кэтиком, где находится его солисты.



УЛЫБКИ РАЗНЫХ ШИРОТ  
такой конкурс имел недавно место в городе Коссе-дель-Куэрво. Победительницей стала итальянская киноактриса Софи Лорен.

Напрасно вы смеетесь знакомым лицам. Как бы эти улыбки не застыли у вас на лицах. Что? Нет. Сегодня слава команда КВН физтеха прощается с вами. Они выходят на большую дорогу — ослепленные солнцем и мило. Сколько слезных прощальных минут, сколько пива!!! Родил, зеленело и расцветало древо физтехского шмора. Сейчас этим дубом дружит издавала — это монументальность парадокса. И вот облезают с него самые верхние листья... Не верится, что больше не увидим мы их искрящихся глаз и каждый раз беззастенчиво спрашиваем их с надеждой:

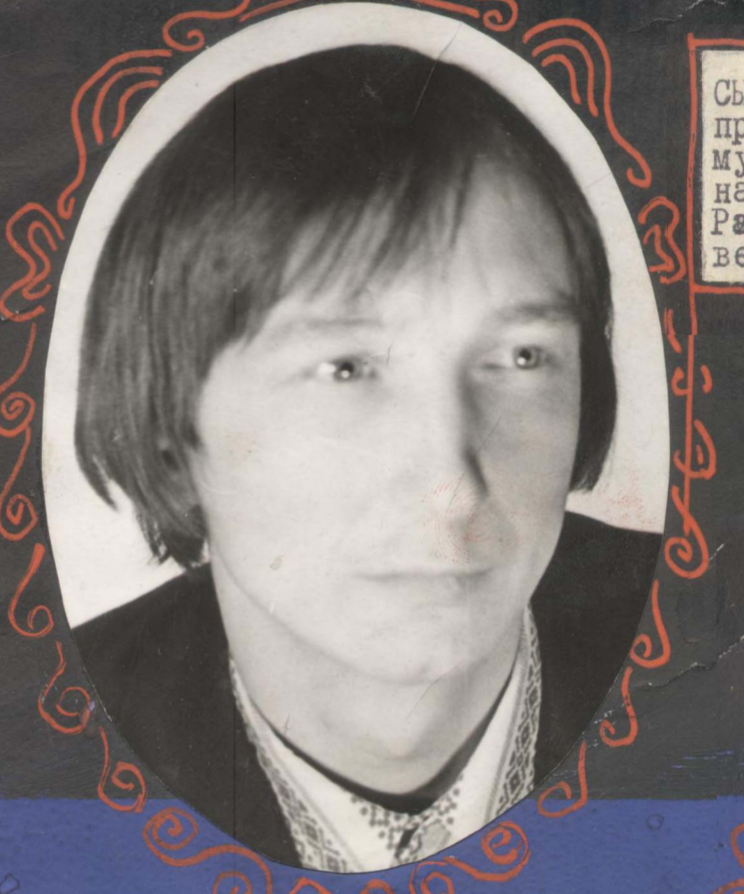
# ШУТИТЬ ИЗВОУИТЕ



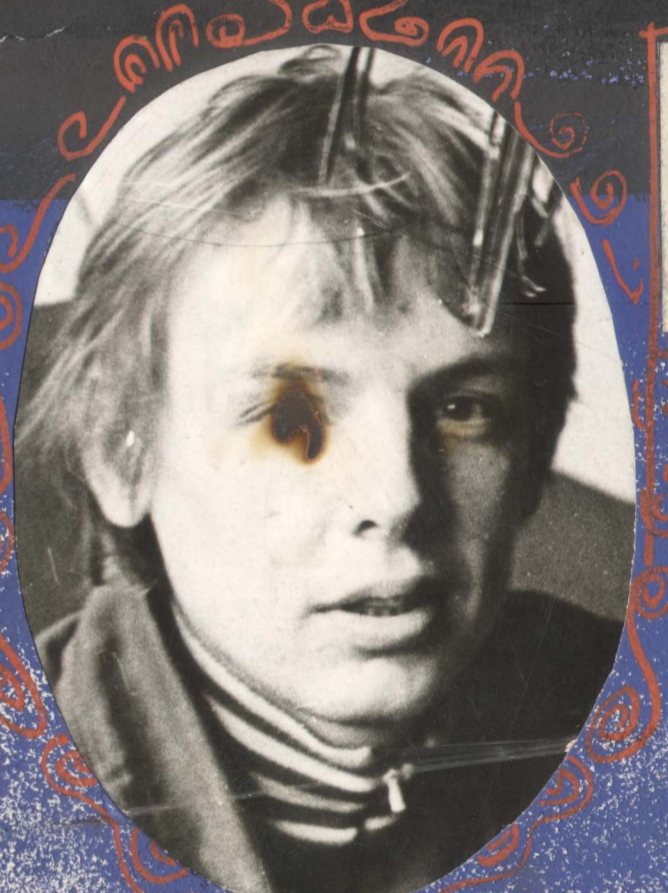
ЛЕОНИД ВОЛЬФ. Симпатичный мужчина с широким сложенным животом. Обосновано хэри к перемене погоды. Прекрасно смотрится на сцене с любой старорны. Шутит чем пондя.



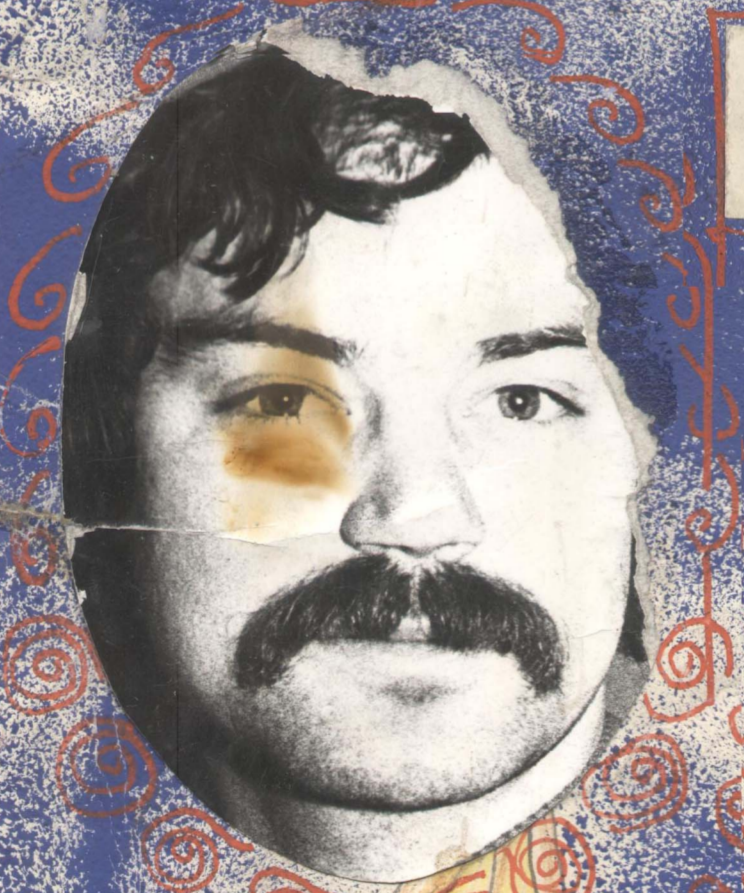
СОБОЛЕВ АЛЕКСАНДР. Светлая голова — бледли. Все делает шутя, потому на некоторые его дела смеши смотреть. Вынослив. Может нести двойную, тройную нагрузку (общественную). Охотник забавно пошутить.



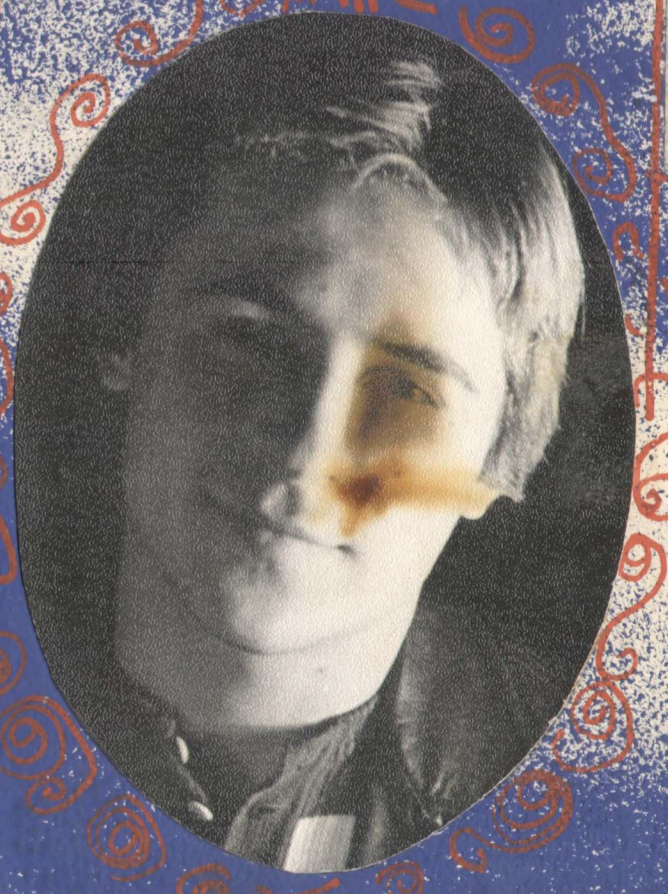
СЫЧТОВ ЭВГЕНИЙ. Шутит в позад и нет прореза смеши. Находясь: наш любимый работу, жену и пр. В команду КВН направлен преподавателем с экзамена Радиоспектроскопии за уклончивые ответы.



ПОРOTOB АЛЕКСАНДР. В миру известен под именем Мопс. Обладает всеми вышеречисленными достоинствами, развитой мимикой — заросток может изобразить на лице борьбу чудовищ, в которой плохие всегда побеждают, на что получил прозвище "Один в поле не воин".



ГРИШЕНКО АЛЕКСАНДР. Советский Союз, полторы лебединие силы, г.В. Салда, уон, страшно обман за это. Баскетбол хитр и лукав на сцене, на оттолки же неши и доор в обденной жизни.



КАЗАКОВ АЛЕКСАНДР. Расчужительно обаятелен, как выпускник школы ПРУ в свободное время отлично учится, работает в Парк-Артуре, поему свободное считает по читателю до трех.



ШУТКИ ИЗ ЗАЛА СУДА.  
Прокурор всегда считал себя человеком с развитым чувством юмора и при случае забавно пошутить: "Сестры в зал! Сестры!"