

**ДОРОГИЕ ДРУЗЬЯ!**  
Наконец-то дождалась наша редакция замечательного праздника - нового, 200-го номера любимой газеты. Мы уверены, что этот праздник будет широко отмечаться всем прогрессивным человечеством. Как водится - за праздничным столом, за бутылкой "Шампанского", с поздравлениями и подарками.

Сегодняшний номер "ФИЗИКО-ТЕХНИКА" - это большое торжественное собрание. Собрание всего, чем богата на сегодня наша редакция и чему рада. Радостное и грустное всегда рядом. Так и в этом номере: мы не только прощаем в последний путь навсегда уходящий год, но только приветствуем год входящий, мы ещё прощаемся с ветеранами редакции, завтрашними инженерами. Сегодня их последнее слово.

Как же прошла наша газета до такой жизни, какая у неё сейчас?

Всё, наверняка, не помните (да и мы, конечно, тоже) как начиналась наша газета. Это было, как гласит легенда, 27 лет назад, в далекую и славную пору рождения физико-технического факультета. В сегодняшнем номере своими воспоминаниями об истории родной и для всех газет делится бывшие её сотрудники: С.П.Распопин-ныне заведующий кафедрой, проф. д.т.н., Б.В.Шульгин-доц. к.т.н., зам. декана по науке, Т.Г.Иванова-доц. к.ф.м.н., С.Л.Гольдштейн-доц. к.т.н.

Позорным пунктом в истории газеты был приход и работа в редакции знаменитого физтеха - Николая Вилкова. Это с его легкой руки расцвел на страницах "Ф-Т" известный сегодня даже за пределами нашего БУФЭ СИСТЕМОСЖИИ ВМОР. Наша сатирическая страница стала боевой и задирской.

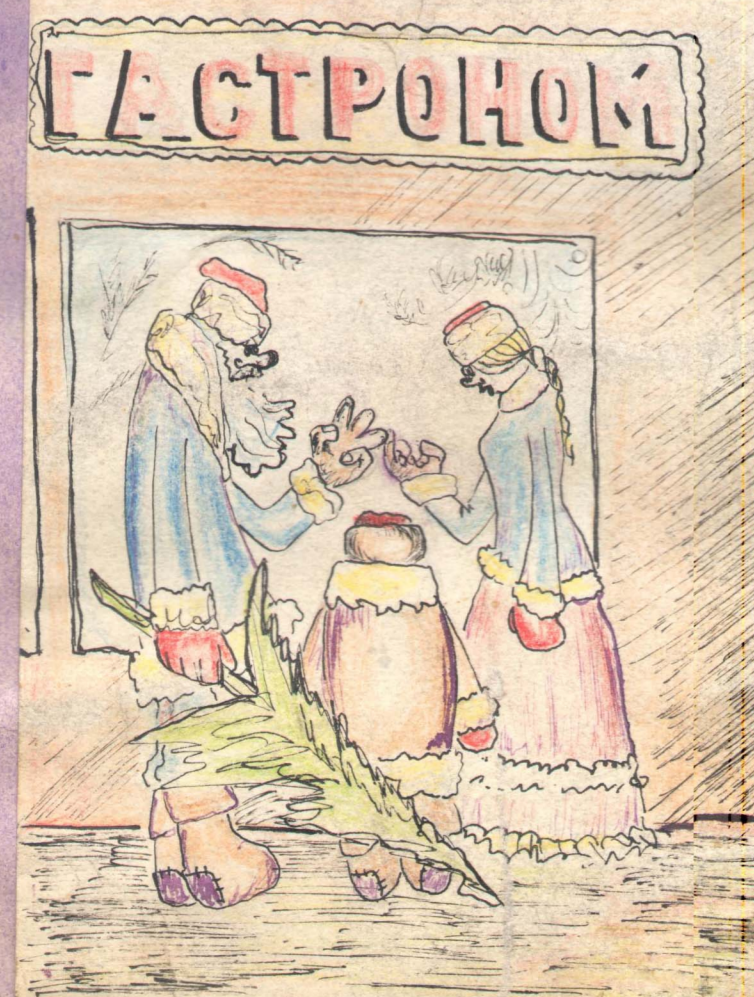
Новая страница - Борис Канавов, художник - карикатурист, строго следивший за качеством оформления, не допускавший малейшей неаккуратности - постоянного бича стеновых газет. Он оставил достойную смену - газету возглавили Александр Флягин и Анатолий Яремко. Люди, несомненно, одаренные во всем - творческих, предельно аккуратный и ответственный А. Яремко вложил в редакцию плановость, четкость графики, создал замечательный коллектив. Душой этого коллектива стал А. Флягин. Отличный художник, непревзойденный сатирик и юморист. Не под его пера шли настоящие шедевры и в жанре прозы и запомнившиеся лирические произведения. Это был настоящий золотой век газеты.

В 1972 году редакция газеты "Ф-Т" была удостоена диплома "Комсомольской правды" за участие во всесоюзном (1) конкурсе стеновых газет, организованном клубом КВН. Этот диплом, подписанный В.Гуманом, Я.Головановым и другими знаменитостями мира юмористов - заслуженная гордость редакции.

И снова смена поколений, новые имена, поиск и находки, удачи и срывы...

В редакции закрепляются и становятся её хозяевами молодые "молодые": Семеновский Л., Зенков А., Дубко С., Ребрин О., Катюгин Н., Старшинов А., Нечаев А., Сперелуп В. Именно эти фамилии заполняли короткие справки: "Номер делали"... И номер рождался в муках, спорах, сомнениях. Новый коллектив сумел не только сохранив традиции "стариков", но и пошел дальше вперед. В газете появились новые рубрики, цель которых выявить недостатки в постановке учебного процесса, в организации комсомольской работы, в делах студенческих отрядов физтеха. Критические материалы газеты стали началом большого принципиального разговора с насущных проблемах жизни нашего факультета. Нашли свое отражение в газете и вопросы деятельности комсомольской организации научных сотрудников факультета. Здесь полномочные хозяева - Евгений Королев и Г.Хропин.

Сегодня под высоким покровом редакции звучат звонкие молодые голоса. И этот слух молодости (Зенков, Дубанов, Шелленберг, Каленик, Шаньваров, Хропенко) и опыта (Козынов, Емельянов, Курасов) под энергичным руководством А.Портнова идет в большую гору.



К двенадцати  
буду  
Сперелуп



НЕЧАЕВ АЛЕКСАНДР

одна из самых высоких фигур редакции "Ф-Т" 1971-76 годов. Кроме того, он был самым авторитетным членом редакции - трезильное, парокхное, ядерное и термоядерное обоняние равному кайшора указывали его любимым последним планшета газету "Физтех и Мир". Нечаев всегда был с нами. О его присутствии с успехом судили мы по лезавей - на антресолях редакции первой любви Саша - серпик. Прост кисти, он был и художником иера, вы помните:  
Стою у моря мыслей полон  
И думаю проше себя...  
Вот и мы, смотрим на него и думаем -  
уж если сумел выжить в редакции  
такой, так это далеко пойдет.

Редакция "Ф-Т" оживил...  
на предложенный клубом "12 студент"  
литературной газетой "Коллектор" аир-  
стихотв. Наряду суждений из вертикали  
э такти стихотворения должны составлять  
самими и имя (или только фамилия)  
знаменитого современника членовства  
двуверсальна и пользагата Евгения Сазонов

Синяя воду будь уверен,  
Атлет новая зари,  
Звонит орубий крылатый мерин,  
Однако, валяк, боли зндри...  
Неско последних минутней  
Опавших зобан ослепный свет,  
Фей. Вечер. Лим с полонев  
Ужаси искр кардубает...  
Евг. Королев

Сама садик я садила,  
А что будет поливати,  
Заводил наведи милый  
Откасался помогать.  
Ну, какой он не хорюний,  
Ошвал, а что в теперий,  
Все закон? Вояну и брану!  
Убегу, захлопну дверь.  
Тунки он, мой бывший милый,  
Ботэ такие поллени!  
Нине садик не полили,  
Ботэ не будем зтурчи.  
Ал. Зенков

Слово и слезу в полки смкнув,  
Артиллерию порезе выставив,  
Залил стихийно тоску смыхнув,  
Образавсь к лосжики из стери.  
Нам, извазив из слов металы,  
Обичавшим тех, кто правый  
Вам Сазонов, извинюсь, что кал,  
Ушмансий обатый приправой.  
Кевать, пережевывая его труды -  
Ботэ что мерзостной санди?  
Ну его, тузаване, в расступы.  
Вли, кхвечнэ, не вышито.  
Зенков по В.Маяковскому.

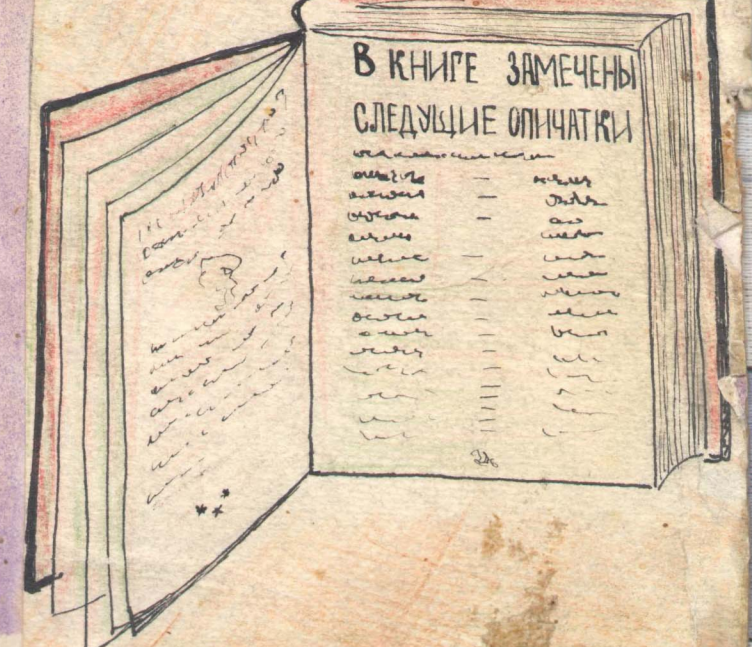
Сидимы. Грудости и прощ.  
Анаверсы, хорей, яибн.  
За что? Сминения, муки пречи!  
Опять кому-то дидиримон?  
Неуато нушэ? Изав негэ?  
Овет: Вшисо. Недоимене...  
Курорен, кто? Мудрен? Поэт?  
Винзвен кто? Мудрен? Поэт?  
Усталость, старость, мрак, забенье...

Кланий полная сума  
эвнигически красна,  
Несобутчна, как бред ума...  
Би-бэгу, лучше яник нима.  
Ал. Зенков.

Вь, осона, зльха, берева,  
Водлпий, олужка, кзон.  
Глаз, прищел, ружье, удача,  
Берей, потган, причю.  
Низурлий стол, восолбе,  
Игра в карты, танцы, зелье...  
Иста- такта - слили воду  
Самозвал, полно нарзлу...  
Евг. Шелленберг

ЕВГЕНИЙ КОРОЛЕВ

привел в редакцию экзальным путем.  
На сдвратной позве "Ф-Т" взрастил  
могучий побег ушедшей газетой научных  
работников. Это с нем гозорю, что  
распривен во все тайны зостя-голи-  
он приключений и знает с них больше,  
чем любое ответственное лицо факультета.  
Его научная страсть к лоздике была  
в амы редакции через НРА. А замечатель-  
ный дар организатора пополнил состав  
молодых дарований.  
Не менее известна и обратная сторона  
Е.Королева - его поэтическое устремле-  
ние. Все подлинно поро его - гневные,  
осливающие стихи-удары и лирические,  
романтические и парфоси труда  
цели ние Мотивы...  
А ведь это только начало его творчес-  
кого биографии и мы уверены, он еще  
будет дол.



На торжественном собрании посвященном  
выходу в свет 200-го номера "ФИЗИКО-  
ТЕХНИКА" с краткими воспоминаниями  
выот, или причастные к этому делу  
люди:

Первый редактор "ФИЗИКО-ТЕХНИКА" Сергей Павлович Распопин:

Сергей Павлович Гольдштейн:

Работал в "Ф-Т" с 1962 по 1966 год.  
Работал в бюро ВЛКСМ и когда был нмер,  
то всех оттуда высылали на 2-3 дня. В  
составе редакции были тогда Иванова, Шилев,  
Вилков, Цыблин, Иванов, Ильин, Вереватин.  
Газета - 5-6 последовательных сдвоенных листов  
ватмана, самая яркая черта - работали вдохно-  
венно, с энтузиазмом.  
Хочу пожелать газете и впредь оставаться  
лучшей в УПИ.

Евгения Ивановна:

Я работала в редакции в 60-е годы. Мы тогда  
занимали пол-отона वाले диваната. Объемне  
было издание. Выходила газета раз в 2-3 недели.  
Работали где придется.  
Сейчас очень нравится оформление, а за содер-  
Работали где придется.  
Сейчас очень нравится оформление, а за содер-  
жанием не всегда следит успевае. А пожелание  
хоршо и вдохновенно трудиться.

Борис Владимирович Шульгин:

Был редактором газеты в 1958-61 годах.  
Работал в лабораториях кафедры ИС. Часто  
для выяснения мнений прибегали к интервью.  
Очень приятные воспоминания остались с  
мим первым помощником, а фактически  
руководителем газеты Карпечко С.И., сейчас  
ли начальником реактора в пос. Заречном.  
К этому из волиев мы делали большую  
подборку материалов с Игоре Васильевиче  
Курчатове. Ребята написали письмо академику  
Г.И.Флерову с просьбой поделиться печатле-  
ниями. Мы очень живо получили ответ 10-12  
листов воспоминаний о Курчатове. Может быть  
сейчас удалось воссоздать эти материалы  
на страницах "Ф-Т", и Длин Науки, смежи

